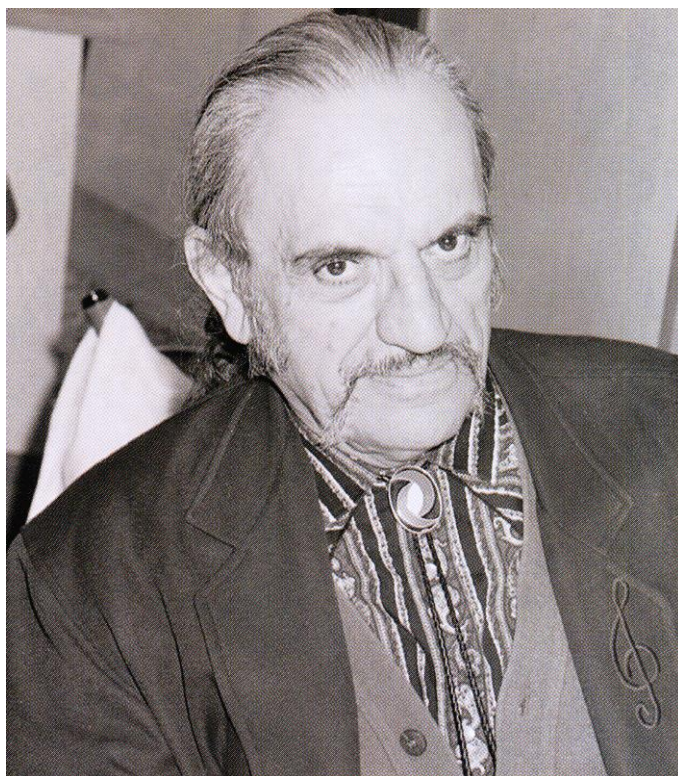


# Fonds Gabriel Vialle



## Catalogue - Livres

**Médiathèque Municipale, rue Gabriel Vialle 13780 Cuges-les-Pins**  
**Tel : 04-42-73-39-55 / [bibliotheque@cuges-les-pins.fr](mailto:bibliotheque@cuges-les-pins.fr)**

- 11183 **M 016.06 AUR** Georges Auric .- Salabert, 1992.- 8 p.  
Auric, Georges (Compositeur français; 1899-1983) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11203 **M 016.06 DUS** Pascal Dusapin.- Salabert, 1997.- 24 p.  
Dusapin, Pascal (Compositeur français; 1955) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11206 **M 016.06 GIR** Suzanne Giraud.- Salabert, 1993.- 8 p.  
Giraud, Suzanne (Compositrice française; 1958) Compositrices \*\* France \*\* 20e siècle
- 11207 **M 016.06 HAH** Reynaldo Hahn.- Salabert, 1997.- 8 p.  
Hahn, Reynaldo (Compositeur français; 1874-1947) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles
- 11195 **M 016.06 MEF** Paul Méfano.- Salabert, 1993.- 16 p.  
Méfano, Paul (Compositeur français) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11198 **M 016.06 MUR** Tristan Murail.- Salabert, 1993.- 12 p.  
Murail, Tristan (Compositeur français; 1947) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11181 **M 016.06 TES** Roger Tessier.- Salabert, 1993.- 24 p.  
Tessier, Roger (Compositeur français; 1939) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11549 **M 016.78 AIR** Les airs de concert.- Avant-scène, 1984.- 145 p.-  
(Avant scène.. Musique). Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositeur autrichien; 1756-1791)
- 11145 **M 016.78 AND** ARCAM-PACA André Campra : 1660-1744.-  
ARCAM-PACA, 1994.- 48 p. Campra, André (Compositeur français; 1660-1744) Compositeurs \*\* France \*\* 17e-18e siècles
- 11174 **M 016.78 APE** Georges Aperghis.- Salabert, 1993.- 20 p.  
Aperghis, Georges (Compositeur grec; 1945) Compositeurs \*\* Grèce \*\* 20e siècle
- 11652 **M 016.78 ART** Arthur Honegger.- Salabert, s.d.- n.p.  
Honegger, Arthur (Compositeur suisse; 1892-1955)
- 11262 **M 016.78 BLO** **Bloch, Francine** Phonographie de Darius Milhaud: 1892-1974.-  
Bibliothèque nationale, 1992.- 283 p.- (Phonographie ). ISBN 2-7177-1677-7  
Milhaud, Darius (Compositeur français; 1892-1974) \*\* Discographie Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11185 **M 016.78 BOO** Charles Boone.- Salabert, 1992.- 8 p.  
Boone, Charles (Compositeur américain; 1939) Compositeurs \*\* Etats-Unis \*\* 20e siècle
- 11184 **M 016.78 BOU** André Boucourechliev.- Salabert, 1993.- 8 p.  
Boucourechliev, André (Compositeur français; 1925) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle

- 11186 **M 016.78 BOU** François Bousch.- Salabert, 1993.- 8 p.  
Bousch, François (Compositeur français; 1946) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11096 **M 016.78 CAH** Cahours d'Aspry, Jean-Bernard Henri Sauguet :  
itinéraire parisien.- Agence culturelle de la ville de Paris, 1989.- 115 p. ISBN 2-906869-05-  
8 Sauguet, Henri (Compositeur français; 1901-1989) Compositeurs \*\* France \*\* 20e  
siècle
- 11583 **M 016.78 CAM** Campra.- ARCAM-PACA, s.d.- 48 p.  
Campra, André (Compositeur français; 1660-1744)
- 11188 **M 016.78 CAS** Jacques Castérède.- Salabert, 1993.- 8 p.  
Castérède, Jacques (Compositeur français; 1926) Compositeurs \*\* France \*\* 20e  
siècle
- 11160 **M 016.78 CHA** **Chambure, Alain de** Catalogue analytique de l'oeuvre  
pour clavier de Domenico Scarlatti : guide de l'intégrale enregistrée par Scott Ross.- Costallat,  
1988.- 201 p. ISBN 2-905335-03-3 Scarlatti, Domenico \*\* Oeuvres pour clavier  
Clavier, musique de \*\* Italie \*\* 18e siècle
- 11187 **M 016.78 CON** Marius Constant.- Salabert, 1992.- 24 p.  
Constant, Marius (Compositeur français; 1925) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11189 **M 016.78 CRA** Jean Cras.- Salabert, 1993.- 12 p. Cras, Jean  
(Compositeur français; 1879-1932) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles
- 11209 **M 016.78 DAO** Nguyen Thien Dao.- Salabert, 1993.- 24 p. Dao,  
Nguyen Thien (Compositeur français; 1940) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11197 **M 016.78 DEC** Michel Decoust.- Salabert, 1993.- 24 p.  
Decoust, Michel (Compositeur français; 1936) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11051 **M 016.78 DEL** **Delannoy, Marcel** Honegger.- Slatkine, 1986.- 232 p.  
ISBN 2-05-100725-X Honegger, Arthur (Compositeur suisse; 1892-1955)
- 11201 **M 016.78 DUF** Hugues Dufourt.- Salabert, 1993.- 11 p.  
Dufourt, Hugues (Compositeur français; 1943) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11202 **M 016.78 DUP** Henri Duparc.- Salabert, 1993.- 20 p.  
Duparc, Henri (Compositeur français; 1848-1933) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-  
20e siècles
- 11204 **M 016.78 EVA** José Evangelista.- Salabert.- 08 p. Evangelista,  
José (Compositeur espagnol; 1943) Compositeurs \*\* Espagne \*\* 20e siècle
- 11205 **M 016.78 GAU** Allain Gaussin.- Salabert, 1993.- 08 p.  
Gaussin, Allain (Compositeur français; 1943) : Rameau Compositeurs \*\* France \*\*  
20e siècle

- 11199 **M 016.78 HON** Arthur Honegger.- Salabert, 1993.- 64 p.  
Honegger, Arthur (Compositeur suisse; 1892-1955) Compositeurs \*\* Suisse \*\* 20e siècle
- 11261 **M 016.78 JOL** André Jolivet : catalogue des oeuvres.-  
Association des amis d'André Jolivet, 1999.- 120 p. Jolivet, André (Compositeur français; 1905-1974) \*\* Catalogues thématiques Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11191 **M 016.78 JOL** Betsy Jolas.- Salabert, 1997.- 12 p. Jolas, Betsy  
(Compositrice française; 1926) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11193 **M 016.78 LEN** Jacques Lenot.- Salabert, 1993.- 36 p.  
Lenot, Jacques (Compositeur français; 1945) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11194 **M 016.78 LEV** Michaël Levinas.- Salabert, 1992.- 12 p.  
Levinas, Michaël (Compositeur français; 1949) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11688 **M 016.78 MAC** **Mac Donald, Malcolm** Dimitri Chostakovitch : Catalogue  
général, seconde édition revue et corrigée.- Chant du Monde, 1988.- 73 p.  
Chostakovitch, Dimitri (Compositeur russe; 1906-1975)
- 11208 **M 016.78 MAG** Albéric Magnard.- Salabert, 1993.- 12 p.  
Magnard, Albéric (Compositeur français; 1865-1914) Compositeurs \*\* France \*\*  
19e-20e siècles
- 11258 **M 016.78 MAS** **Mas, Josiane** la musique et la danse dans le fonds Jean  
Cocteau de l'université Paul Valéry.- C.O.L., 1999.- 163 p. ISBN 2-8426-9316-7  
Cocteau, Jean (1889-1963) \*\* Et la musique Dermit, Edouard (1925-1995) \*\*  
Bibliographie Ballet \*\* France \*\* 20e siècle \*\* Bibliographie
- 11196 **M 016.78 MIE** Costin Miereanu.- Salabert, 1992.- 39 p.  
Miereanu, Costin (Compositeur français; 1943) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11190 **M 016.78 MIL** Darius Milhaud.- Salabert, 1992.- 24 p.  
Milhaud, Darius (Compositeur français; 1892-1974) Compositeurs \*\* France \*\* 20e  
siècle
- 11053 **M 016.78 MIL** **Milhaud, Madeleine** Catalogue des oeuvres de Darius  
Milhaud.- Slatkine, 1982.- 613 p. Milhaud, Darius
- 11192 **M 016.78 MOM** Mompou : Frederic.- Salabert, 1993.- 36 p.  
Mompou, Frederic (Compositeur espagnol; 1893-1987) Compositeurs \*\* Espagne \*\*  
20e siècle
- 11407 **M 016.78 OEU** L'oeuvre de Charles Koechlin : catalogue.- Eschig  
& Cie, 1975.- 109 p. Koechlin, Charles (Compositeur français; 1867-1950) \*\* Catalogues
- 11419 **M 016.78 PIE** **Pierre, Constant Victor Désiré** Les hymnes et chansons de  
la révolution : aperçu général et catalogue avec notices historiques, analytiques et

bibliographiques.- Imprimerie nationale, 1904.- 1040 p. Chansons révolutionnaires \*\*  
France France \*\* Histoire \*\* 1789-1799 (Révolution) \*\* Musique et révolution

11382 **M 016.78 PIR** **Piroud, Marie-Paule** Catalogue Provence-Alpes-Côte  
d'Azur : Avignon, bibliothèque municipale Livrée Ceccano. 2ème partie : les livrets.-  
ARCAM-PACA, 1996.- 160 p.- (Patrimoine musical régional. fonds musicaux anciens).

11381 **M 016.78 PIR** **Piroud, Marie-Paule** Catalogue Provence-Alpes-Côtes  
d'Azur, Alpes Maritimes, Grasse, Nice : fonds musicaux anciens.- ARCAM-PACA, 1997.- 94  
p.- (Patrimoine musical régional ). ISBN 2-912073-01-4 Musique \*\* Manuscrits \*\*  
Catalogues \*\* Provence-Alpes-Côtes d'Azur Musique \*\* Bibliographie \*\* Catalogues \*\*  
Provence-Alpes-Côtes d'Azur

11176 **M 016.78 RAV** Maurice Ravel.- Salabert, 1997.- 13 p.  
Ravel, Maurice (Compositeur français; 1875-1937) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-  
20e siècles

11648 **M 016.78 REV** Michèle Reverdy.- s.n., s.d.- 22 p. Reverdy,  
Michèle (Compositrice française; 1943)

11178 **M 016.78 ROU** Albert Roussel.- Salabert, 1993.- 12 p.  
Roussel, Albert (Compositeur français; 1869-1937) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-  
20e siècles

11175 **M 016.78 SAT** Erik Satie.- Salabert, 1992.- 44 p. Satie, Erik  
Alfred Leslie (Compositeur français; 1866-1925) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles

11179 **M 016.78 SCE** Giacinto Scelsi.- Salabert, 1993.- 32 p.  
Scelsi, Giacinto (Compositeur italien; 1905-1988) Compositeurs \*\* Italie \*\* 20e  
siècle

11177 **M 016.78 SCH** Florent Schmitt.- Salabert, 1993.- 13 p.  
Schmitt, Florent (Compositeur français; 1870-1958) Compositeurs \*\* France \*\* 20e  
siècle

11180 **M 016.78 TAN** Eric Tanguy.- Salabert, 1992.- 7 p. Tanguy, Eric  
(Compositeur français; 1968) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle

11182 **M 016.78 VIE** Louis Vierne.- Salabert, 1993.- 8 p. Vierne,  
Louis (Compositeur français; 1870-1937) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles

11200 **M 016.78 XEN** Iannis Xenakis.- Salabert, 1997.- 63 p.  
Xenakis, Iannis (Compositeur français; 1921) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle

11348 **M 034 FUR** **Furetière, Antoine** Dictionnaire de musique d'après  
Furetière.- Société de musicologie de Languedoc.- n.p. ISBN 2-905400-29-3 Musique \*\*  
Histoire et critique \*\* Dictionnaires

11260 **M 034 MAR** **Marty, Ginette** Dictionnaire des chansons de la  
révolution: 1787-1799.- Tallandier, 1998.- 344 p. ISBN 2-235-01800-9 Chansons  
françaises \*\* Histoire et critique \*\* 18e siècle \*\* Dictionnaires

- 11576 **M 264.2 SAL**      **Salette, Arnaud de**      Los psalmes de David : metuts en rima bernesa.- Per noste, 1983.- 289 p. ISBN 2-85302-089-4 Salette, Arnaud de (Pasteur; 1540-1594 (?))
- 11591 **M 353.7 SER**      **Serrou, Bernard**      L'Opéra en région : Rapport.- S.n., 1998.- 48 p. Opéra et politique
- 11662 **M 700.1 LAB**      **Laboratoire Musique et Informa**      Des arts face aux sciences.- Cité de la musique, 1994.- 159 p. ISBN 2-9506677-3-2
- 11376 **M 778.92 DUT**      **Dütschler, Christoph**      Rondo molto allegro.- Claves, 1988.- n.p. ISBN 3-905292-01-7 Musiciens/20e/portraits
- 11104 **M 778.92 VIV**      **Vivien, Guy**      Rêveurs d'inouï : Portraits de compositeurs.- P.O., 1996.- 204 p. ISBN 2-912062-01-2 Compositeurs/20e/femme compositeur/portrait
- 11643 **M 778.949 PET**      **Peterle, Davide**      Le immagini.- Teatro Regio.- 124 p.
- 11047 **780 CHA**      **Chailley, Jacques**      Précis de musicologie.- PUF, 1984.- 496 p. ISBN 2-13-038457-9 Musicologie
- 11087 **780.032 VEI**      **Veitl, Anne**      Maurice Fleuret: une politique démocratique de la musique (1981-1986).- Comité d'histoire du ministère de la culture, 2000.- 471 p.- (Travaux et documents ). ISBN 2-11-091145-X Fleuret, Maurice (1932-1990) Direction de la musique et de la danse Politique culturelle Musique et état
- 10975 **780.075 FLE**      **Fleury, Michel**      L'impressionnisme et la musique.- Fayard, 1996.- 503 p.- (Les chemins de la musique ). ISBN 2-213-03188-6 Debussy, Claude (Compositeur français; 1862-1918) Symbolisme dans la musique Impressionnisme (musique)
- 10673 **780.0791 CIN**           Cinéma et opéra.- Avant-scène, Mai 1987.- 182 p.- (Avant-scène opéra. Cinéma).
- 11118 **780.08 BUT**      **Butor, Michel**      Stravinsky au piano.- Actes sud, 1995.- 75 p.- (Un endroit où aller ). ISBN 2-7427-0644-5 Stravinsky, Igor (Compositeur russe; 1882-1971) Compositeurs \*\* Russie \*\* 20e siècle
- 11120 **780.08 ESC**      **Escal, Françoise**      Contrepoints : musique et littérature.- Méridiens Klincksieck, 1990.- 352 p.- (Collection de musicologie ). ISBN 2-86563-250-4 Composition (musique) Musique et littérature Musique \*\* Philosophie et esthétique Beethoven/Balzac/Sand/Consuelo/Rivière/Liszt
- 11439 **780.08 FAU**      **Faure-Cousin, Jeanne**      La Revue Musicale. 292-293, Aux sources littéraires de Franz Liszt : Byron, Pétrarque, Dante, Hugo, Sainte-Beuve, Senancour, Lamartine, Goethe, Lenau, Huland, Freiligrath, les Fioretti.- Richard-Masse, 1973.- 120 p.- (Revue musicale ). Liszt, Franz (Compositeur hongrois; 1811-1886) Compositeurs \*\* Hongrie \*\* 19e siècle Musique et littérature

- 11625 **780.08 VIA** **Vialle, Gabriel** Claudel et l'Opéra : extrait de la Revue d'Histoire du Théâtre (1986-2).- s.n, 1986.- n.p. Musique et littérature
- 11406 **780.08 VIC** La Revue Musicale. 378, Victor Hugo et la musique.- Richard-Masse, 1985.- 83 p.- (Revue musicale ). Hugo, Victor (1802-1885)
- 11077 **780.1 ANC** **Ancelin, Pierre** Henri Sauguet : l'homme et l'oeuvre.- La revue musicale, 1983.- 280 p.- (La revue musicale ). Sauguet, Henri (Compositeur français; 1901-1989) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11144 **780.1 ARN** Chatelet Arnold Schoenberg : Programme du Châtelet-Théâtre musical de Paris, 7 novembre 1995-20 mai 1996.- Châtelet (Théâtre musical de Paris), 1995.- 138 p. Schoenberg, Arnold (Compositeur autrichien; 1874-1951) Compositeurs \*\* Autriche \*\* 19e-20e siècles
- 11385 **780.1 AVA** Contrechamps. Avant-garde et tradition.- Age d'homme, 1984.- 141 p.- (Contrechamps ). Musique \*\* 20e siècle \*\* Histoire et critique
- 11305 **780.1 BAN** **Banda, Daniel** L'attente vaine : "Wozzeck et Lulu".- Actes sud, 1992.- 115 p.- (Musique ). ISBN 2-86869-818-2 Berg, Alban (Compositeur autrichien; 1885-1935) \*\* Wozzeck Berg, Alban (Compositeur autrichien; 1885-1935) \*\* Lulu
- 11103 **780.1 BER** Contrechamps. Bernd Alois Zimmermann.- Age d'homme, 1985.- 152 p.- (Contrechamps ). Zimmermann, Bernd Alois (Compositeur allemand; 1918-1970) Compositeurs \*\* Allemagne \*\* 20e siècle
- 11426 **780.1 BRE** **Brendel, Alfred** Musique côté cour côté jardin.- Buchet/Chastel, 1994.- 262 p.- (Musique ). ISBN 2-7020-1598-0 Brendel, Alfred \*\* 1931- \*\* Écrits Piano, Musique de \*\* Interprétation
- 11102 **780.1 BRI** Contrechamps. Brian Ferneyhough.- Age d'homme, 1988.- 181 p.- (Contrechamps ). Ferneyhough, Brian (Compositeurs anglais; 1943-) Compositeurs \*\* Angleterre \*\* 20e siècle
- 11441 **780.1 BRI** **Brisson, Elisabeth** Le sacre du musicien : La référence à l'antiquité chez Beethoven.- CNRS, 2000.- 303 p. ISBN 2-271-05721-3 Beethoven, Ludwig van (Compositeur allemand; 1770-1827) Compositeurs \*\* Allemagne \*\* 19e siècle
- 11302 **780.1 BUC** **Buch, Esteban** Histoire d'un secret : à propos de la suite lyrique d'Alban Berg.- Actes sud, 1994.- 105 p.- (Musique ). ISBN 2-7427-0199-0 Lyrische Suite. Orchestre à cordes
- 11054 **780.1 BUC** **Buci-Glucksmann, Christine** L'idée musicale.- Presses Universitaires de Vincennes, 1993.- 242 p.- (La philosophie hirs de soi ). ISBN 2-903981-86-8 Musique \*\* Philosophie et esthétique
- 11306 **780.1 CAH** **Cahours d'Aspry, Jean-Bernard** Joseph Canteloupe (1879-1957) : chantre d'Auvergne et d'ailleurs.- Séguier, 2000.- 125 p.- (Carré musique ). ISBN 2-8404-9204-0 Canteloupe, Marie-Joseph (1879-1957)

- 10968 **780.1 CAN** **Cantagrel, Gilles** Bach en son temps.- Fayard, 1997.- 658 p.  
ISBN 2-213-60007-4 Bach, Jean-Sébastien (Compositeur allemand; 1685-1750)  
Compositeurs \*\* Allemagne \*\* 18e siècle
- 10973 **780.1 CAN** **Cantagrel, Gilles** Le moulin et la rivière : air de variation  
sur Bach.- Fayard, 1998.- 664 p. ISBN 2-213-60128-3 Bach, Jean-Sébastien  
(Compositeur allemand; 1685-1750) Vie musicale \*\* Allemagne \*\* 18e siècle Compositeurs  
\*\* Allemagne \*\* 18e siècle
- 11052 **780.1 CES** **Cessac, Catherine** Elisabeth Jacquet de La Guerre : une  
femme compositeur sous le règne de Louis XIV.- Actes sud, 1995.- 213 p. ISBN 2-7427-  
0599-6 Jacquet de La Guerre, Elisabeth
- 11157 **780.1 CHA** **Chailley, Jacques** La Revue Musicale. 408-409, Le  
symbolisme de la gamme.- Richard-Masse, 1988.- 27 p.- (Revue musicale )
- 11400 **780.1 CLA** La revue musicale. 370-371, Claude Ballif : compositeur  
de l'été : numéro réalisé à l'occasion du festival estival de Paris, 1984.- Richard-Masse, 1984.-  
91 p.- (Revue musicale ). Ballif, Claude (Compositeur français; 1924) \*\* Recueils  
d'articles
- 11064 **780.1 COU** Couëssin, Charles de Zino Francescatti (1902-1991) : le  
chant du violon.- Harmattan, 1999.- 269 p. ISBN 2-7384-7552-3 Francescatti, Zino  
(Violoniste français; 1902-1991) Violonistes \*\* France \*\* 20e siècle
- 11236 **780.1 DES** **Descartes, René** Abrégé de musique.- Méridiens  
Klincksieck, 1990.- 161 p.- (Musicologie ). ISBN 2-86563-259-8 Descartes, René  
(1596-1650) \*\* Contribution à la musicologie
- 11254 **780.1 DEV** **Devie, Dominique** Le tempérament musical : philosophie,  
histoire, théorie et pratique.- Société de musicologie de Languedoc, 1990.- 540 p. ISBN 2-  
905400-52-8 Tempérament (musique) \*\* Histoire
- 10974 **780.1 EIG** **Eigeldinger, Jean-Jacques** L'univers musical de Chopin.-  
Fayard, 2000.- 372 p. ISBN 2-213-60751-6 Chopin, Frédéric (Compositeur polonais;  
1810-1849) Compositeurs \*\* Pologne \*\* 19e siècle
- 11438 **780.1 FAC** La Revue Musicale. 316-317, La face cachée de la  
musique française contemporaine.- 1979.- 174 p.- (Revue musicale ). Musique \*\* 20e  
siècle \*\* Histoire et critique
- 11242 **780.1 FAU** **Fauquet, Joël-Marie** La grandeur de bach : L'amour de  
la musique en France au XIXe siècle.- Fayard, 2000.- 246 p.- (Chemins de la musique ).  
ISBN 2-213-60667-6 Bach, Jean-Sébastien (Compositeur allemand; 1685-1750) \*\* Influence  
Compositeurs \*\* Allemagne \*\* 18e siècle Musique \*\* 19e siècle
- 11257 **780.1 FEI** **Feil, Arnold** Franz Schubert.- Actes sud, 1997.- 293 p.-  
(Série musique ). ISBN 2-7427-0528-7 Schubert, Franz (Compositeur allemand; 1797-  
1828) Müller, Wilhelm (1794-1827) Compositeurs \*\* Allemagne \*\* 19e siècle



- 11298 780.1 FLE** **Fleuret, Maurice** La Revue Musicale. 412-413-414-415, Joseph Kosma: 1905-1969 un homme musicien.- 1989.- 293 p.- (Revue musicale ).  
Kosma, Joseph (Compositeur français; 1905-1969) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11241 780.1 FOR** **Forkel, Johann Nicolaus** la vie de Johann-Sébastien Bach.- Flammarion, 1981.- 198 p.- (Harmoniques. Les goûts réunis). ISBN 2-08-067936-8 Bach, Jean-Sébastien (Compositeur allemand; 1685-1750) Compositeurs \*\* Allemagne \*\* 18e siècle
- 11039 780.1 GIN** **Gindt, Antoine** Georges Aperghis, le corps musical.- Acte sud, 1990.- 264 p. ISBN 2-86869-581-7 Aperghis, Georges
- 11044 780.1 GOU** **Goulbault, Christian** Claude Debussy.- Champion, 1986.- 307 p.- (Musichamp l'essentiel ). ISBN 2-85203-013-6 Debussy, Claude (Compositeur français; 1862-1918) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles
- 11277 780.1 GYO** György Kurtag: festival d'automne à Paris 1994.- festival d'automne à Paris, 1994.- 32 p. Kurtag, György (Compositeur hongrois; 1926) Compositeurs \*\* Hongrie \*\* 20e siècle
- 11055 780.1 HUM** **Humbert, Daniel** Henri Dutilleux: l'oeuvre et le style musical.- Champion-Slatkine, 1985.- 256 p. ISBN 2-05-100700-4 Dutilleux, Henri (Compositeur français; 1916) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11533 780.1 JEA** Entretemps. 05, Jean Barraqué.- Lattès, 1987.- 137 p.- (Entretemps ). ISBN 2-7096-0653-4 Barraqué, Jean (Musicien français; 1928-1973)
- 11537 780.1 JEA** Entretemps. 02, Dossier Franco Donatoni.- S.n., 1986.- 117 p.- (Entretemps ). ISBN 2-7096-0552-X Donatoni, Franco (Compositeur italien; 1927-)
- 11269 780.1 KAR** Contrechamps. Karlhein Stockhausen.- Age d'homme, 1988.- 193 p.- (Contrechamps ). Stockhausen, Karlheinz (1928) \*\* Histoire et critique
- 11146 780.1 KAY** **Kayas, Lucie** André Jolivet : portraits.- Actes sud, 1994.- 192 p.- (Série musique ). ISBN 2-7427-0306-3 Jolivet, André (Compositeur français; 1905-1974) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11105 780.1 KUR** **Kurtag, György** György Kurtag : entretiens, textes, écrits sur son oeuvre.- Contrechamps, 1995.- 220 p. ISBN 2-940068-05-4 Kurtag, György (Compositeur hongrois; 1926) Compositeurs \*\* Hongrie \*\* 20e siècle
- 11111 780.1 LAJ** **Lajoinie, Vincent** Erik Satie.- Age d'homme, 1985.- 443 p. Satie, Erik Alfred Leslie (Compositeur français; 1866-1925) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles
- 11001 780.1 LAN** **Landon, Howard Chandler Robbin** Dictionnaire Mozart.- Fayard, 1997.- 653 p.- (Musiques et musiciens ). ISBN 2-213-59917-3

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositeur autrichien; 1756-1791) Compositeurs \*\*  
Autriche \*\* 18e siècle

11112 **780.1 LAN** **Landon, Howard Chandler Robbin** Mozart en son âge  
d'or 1781-1791.- Fayard, 1996.- 364 p.- (Chemins de la musique ). ISBN 2-213-59675-1

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositeur autrichien; 1756-1791) Compositeurs \*\*  
Autriche \*\* 18e siècle

11091 **780.1 MAC** **Mâche, François-Bernard** La Revue Musicale. 383;384;385,  
Varèse vingt ans après...- 224 p.- (Revue musicale ). Varèse, Edgar (Compositeur  
français; 1883-1965) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle

11454 **780.1 MAU** La Revue Musicale. 410-411, Maurice Emmanuel 1862-  
1938 cinquantaire.- 1988.- 167 p.- (Revue musicale ). Emmanuel, Maurice (Compositeur  
français; 1862-1938) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles

11106 **780.1 MIC** **Michel, Pierre** Luigi Dallapiccola.- Contrechamps,  
1996.- 172 p. ISBN 2-940068-08-9 Dallapiccola, Luigi (Compositeur italien; 1904-  
1975) Compositeurs \*\* Italie \*\* 20e siècle

11002 **780.1 MIL** **Millington, Barry** Wagner : guide raisonné.- Fayard,  
1996.- 620 p. ISBN 2-213-59767-7 Wagner, Richard (Compositeur allemand; 1813-  
1883) Compositeurs \*\* Allemagne \*\* 19e siècle

11607 **780.1 MOU** Mouvement Janacek Colloque Dvorak : Macon - 24, 25  
et 26 novembre 1991.- Mouvement Janacek, 1992.- 45 p. Dvorak, Antonin (Compositeur  
tchèque; 1841-1904)

11253 **780.1 NAT** **Nattiez, Jean-Jacques** Wagner androgyne : essai sur  
l'interprétation.- Bourgois, 1990.- 415 p.- (Musique-passé-présent ). ISBN 2-267-00707-X

Wagner, Richard (Compositeur allemand; 1813-1883) Compositeurs \*\* Allemagne  
\*\* 19e siècle

11049 **780.1 OLI** **Olivier, Brigitte** J. Massenet : itinéraires pour un théâtre  
musical.- Actes sud, 1996.- 297 p.- (Série musique ). ISBN 2-7427-1018-3 Massenet,  
Jules (Compositeur français; 1842-1912) Compositeurs \*\* France \*\* 19e siècle

11650 **780.1 OPE** Alternatives théâtrales. L'opéra aujourd'hui.- nov. 1983.-  
104 p.

11156 **780.1 PEN** **Penesco, Anne** Etude de la musique française: autour de  
Debussy, Ravel, et Paul le Flem.- Presses universitaires de Lyon, 1994.- 107 p.- (Cahiers du  
centre de recherches musicologiques ). ISBN 2-7297-0503-1 Debussy, Claude  
(Compositeur français; 1862-1918) Ravel, Maurice (Compositeur français; 1875-1937) Le  
Flem, Paul (Compositeur français; 1881-1984) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles

11295 **780.1 PIR** **Piris, Bernard** Fernando Sor : une guitare à l'orée du  
romantisme.- Aubier, 1989.- 167 p. ISBN 2-7007-2702-9 Sor, Fernando (1778-1839)  
Guitare, Musique de \*\* Histoire et critique

- 11085 **780.1 POU**                    **Poulenc, Francis**      Journal de mes mélodies.- Cicéro.- 159 p.  
ISBN 2-908369-10-9 Poulenc, Francis (1899-1963) \*\* Mélodies Mélodie \*\* France \*\* 20e  
siècle
- 11046 **780.1 PRA**                    **Prada, Michel**            Un maître de musique en provence et en  
Languedoc, Jean Gilles (1668-1705) : L'homme et l'oeuvre.- Société de musicologie de  
Languedoc, 1986.- 264 p.    ISBN 2-905400-03-X Gilles, Jean (Compositeur français; 1668-  
1705) Compositeurs \*\* France \*\* 18e siècle
- 11239 **780.1 RAM**                    **Ramaut, Alban**            Hector Berlioz : compositeur romantique  
français.- Actes sud, 1993.- 170 p.- (Musique ).    ISBN 2-7427-0058-7 Berlioz,      Hector  
(Compositeur français; 1803-1869) \*\* Critique et interprétation Romantisme dans la musique  
\*\* France \*\* 19e siècle
- 11503 **780.1 ROL**                    **Roland-Manuel**            Comment écoutez-vous la musique?.-  
Société française de diffusion musicale et artistique, 1953.- 40 p.- (Les cahier du journal  
musical français ).
- 11057 **780.1 SCH**                    **Schic, Anna Stella**      Villa-Lobos : Souvenirs de l'Indien  
Blanc.- Actes sud, 1987.- 212 p.    ISBN 2-86869-177-3 Villa-Lobos, Heitor (Compositeur  
brésilien; 1887-1959) Compositeurs \*\* Brésil \*\* 19e siècle
- 11244 **780.1 TEB**                    **Teboul, Jean Claude**      Ravel, le langage musical dans  
l'oeuvre pour piano : à la lumière des principes d'analyse de Schoenberg.- Léopard d'or,  
1988.- 195 p.    ISBN 2-86377-063-2      Ravel, Maurice (Compositeur français; 1875-  
1937) \*\* Critique et interprétation Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles Piano,  
musique de \*\* France \*\* 1900-1945 \*\* Histoire et critique
- 11556 **780.1 WAG**                                                       Obliques. Wagner.- Obliques, 1979.- 320 p.- (Obliques ).  
Wagner, Richard (Compositeur allemand; 1813-1883)
- 11158 **780.1 WEL**                    **Wellesz, Egon Joseph**      La Revue Musicale. 416-417,  
Arnold Schönberg et l'école de Vienne.- 1989.- 128 p.- (Revue musicale ).      Schönberg,  
Arnold (Compositeur autrichien; 1874-1951) Berg, Alban (Compositeur autrichien; 1885-  
1935) Compositeurs \*\* Autriche \*\* 19e-20e siècles Ecole de Vienne
- 11151 **780.1 XEN**                    **Xenakis, Iannis**            Kéleütha : écrits.- l'Arche, 1994.- 143 p.  
ISBN 2-85181-333-1
- 10998 **780.14 BOU**                    **Boucouchliév, André**      Le langage musical.- Fayard,  
1993.- 186 p.- (Chemins de la musique ).    ISBN 2-213-02992-X Musique      \*\*      Langage  
Composition (musique)
- 11845 **780.26 BOE**                    **Boëllmann, L.**            Sonate op. 40 : pour violon et violoncelle.  
Violoncelle.- Neumos, s.d.- 15 p.
- 11799 **780.26 TOM**                    **Tomasi, Henri**            La rosière du village : ballet en deux  
actes.- Leduc, s.d.- 43 p.

- 11582 **780.7 ALL**                    **Allin, Jacques**                    A propos d'extraits musicaux : devoirs d'analyses pour les conservatoires, collèges et lycées.- Salabert, s.d.- 100 p.
- 11580 **780.7 CAI**                    **Caillard, Anne-Marie**                    Le violon : alto, violoncelle, contrebasse.- Epigones, 1984.- 46 p.- (Mon instrument de musique ). ISBN 2-7366-1502-6  
Violon, Musique de
- 11267 **780.7 CHI**                    **Chion, Michel**                    Guide des objets sonores: Pierre Schaeffer et la recherche musicale.- Buchet/Chastel, 1983.- 186 p.- (Bibliothèque de Recherche Musicale ). ISBN 2-7020-1439-9 Schaeffer, Pierre (1910-1995) \*\* Traité des objets musicaux Musique acousmatique \*\* Histoire et critique
- 11089 **780.7 CHI**                    **Chion, Michel**                    La Revue musicale. 394;395;396;397, Recherche musicale au G.R.M.- 332 p.- (Revue musicale ).
- 11023 **780.7 DEL**                    **Delalande, François**                    La musique est un jeu d'enfant.- Buchet/Chastel, 1984.- 194 p.- (Bibliothèque de Recherche Musicale ). ISBN 2-7020-1350-3  
Musique \*\* Étude et enseignement
- 11847 **780.7 FAR**                    **Farias, Hector**                    Guitare et éducation musicale : 1° cahier.- Lemoine, 1986.- 56 p.
- 11848 **780.7 FAR**                    **Farias, Hector**                    Guitare et éducation musicale : 2° cahier.- Lemoine, 1986.- 39 p.
- 11849 **780.7 FAR**                    **Farias, Hector**                    Guitare et éducation musicale : cahier complémentaire au n°1 pour la musique d'ensemble.- Lemoine, 1986.- 25 p.
- 11056 **780.7 FAS**                    **Fassina, Jean**                    Lettre à un jeune pianiste.- Fayard, 2000.- 138 p. ISBN 2-213-60592-0  
Piano, Musique de \*\* Interprétation
- 11581 **780.7 FLU**                    Flûte.- G.I.E. Musique et Promotion, 1986.- 36 p.- (Ecouter Jouer ). ISBN 2-902660-04-9  
Flûte
- 11346 **780.7 GAR**                    **Garlej, Bruno**                    Méthode d'alto, débutant.- Lemoine, 1994.- 71 p.  
Alto \*\* Méthodes \*\* 20e siècle
- 11312 **780.7 GAT**                    **Gatineau, Marie-Hélène**                    Méthode de harpe : débutants.- Lemoine, 1996.- 64 p.  
Harpe \*\* Méthodes \*\* 20e siècle
- 11654 **780.7 GAU**                    **Gaussin-Boudigues, Françoise**                    La flûte.- Epigones, 1984.- 46 p.- (Mon instrument de musique ). ISBN 2-7366-1501-8  
Flûte \*\* Ouvrages pour la jeunesse
- 11443 **780.7 NOU**                    Les nouveaux gestes de la musique.- Parenthèses, 1999.- 193 p.- (Eupalinos. Cultures musicales). ISBN 2-86364-616-8  
Musique \*\* Informatique
- 11229 **780.7 OUI**                    Ouïr, entendre, écouter, comprendre après Schaeffer.- Buchet/Chastel, 1999.- 280 p.- (Bibliothèque de Recherche Musicale ). ISBN 2-283-01789-0  
Schaeffer, Pierre (1910-1995) Musique acousmatique \*\* Histoire et critique

- 11093 **780.7 PEN** **Penesco, Anne** Itinéraire de la musique française : théorie, pédagogie, création.- Presses universitaires de Lyon, 1996.- 234 p.- (Cahiers du centre de recherches musicologiques ). ISBN 2-7297-0538-4 Musique \*\* France
- 11509 **780.7 VIE** **Vieuxtemps, Jeannine** Les livres du pianiste. 1er livre.- Billaudot, 1991.- 43 p. Piano \*\* Méthodes \*\* 20e siècle
- 11510 **780.7 VIE** **Vieuxtemps, Jeannine** Les livres du pianiste. 2e livre.- Billaudot, 1991.- 43 p. Piano \*\* Méthodes \*\* 20e siècle
- 11657 **780.89 MOU** Mouvement Janacek Les "Wagnériens" de Prague et le "Wagnérisme" tchèque.- Mouvement Janacek, 1992.- 46 p. Musique \*\* Tchèque
- 11656 **780.89 MOU** Mouvement Janacek Par les rues de Prague...- Mouvement Janacek, 1992.- 26 p. Musique \*\* Tchèque
- 11574 **780.9 OPE** Opéra de Nice : histoire d'un centenaire : 1885-1985.- 1985.- n.p. Opéra municipal de Nice \*\* Histoire
- 10978 **780.9 BER** **Berlioz, Hector** La critique musicale 1823-1863. 02, 1835-1836.- Buchet/Chastel, 1998.- 678 p. ISBN 2-283-01723-8 Berlioz, Hector (1803-1869) \*\* Écrits Musique \*\* Histoire et critique \*\* 19e siècle
- 11159 **780.9 BOS** **Bosseur, Jean-Yves** Musique, passion d'artistes.- Skira, 1991.- 198 p. ISBN 2-605-00189-X
- 11608 **780.9 BRE** La Bretagne à l'Opéra.- Musée départemental breton, 1994.- 120 p. ISBN 2-906633-10-0
- 11088 **780.9 CHA** **Chailley, Jacques** 40 000 ans de musique : L'homme à la découverte de la musique.- Plon, 1976.- 326 p.- (D'un monde à l'autre ). Musique \*\* Histoire et critique
- 11689 **780.9 DEL** **Deltort, Marie-Hélène** Les Dames de Saint-Victor : 30 ans de festival de musique à l'Abbaye de Saint-Victor.- J. Laffitte, 1997.- 164 p. ISBN 2-86276-316-0
- 11593 **780.9 DIV** Divines divas... et vivat l'opéra ! : Marseille 1787 - 1987.- Archives de la ville, 1987.- 155 p. ISBN 2-902904-19-3 Opéra \*\* France \*\* Marseille (France)
- 11272 **780.9 DRI** **Drillon, Jacques** De la musique.- Gallimard, 1998.- 240 p.- (Infini ). ISBN 2-07-075358-1
- 11589 **780.9 DUA** **Duault, Alain** Invitation à l'Opéra.- Larousse, 1999.- 143 p. ISBN 2-03-508020-7 Opéra \*\* Histoire

- 11099 **780.9 DUT** **Duteurtre, Benoît** Requiem pour une avant-garde.- Laffont, 1995.- 267 p. ISBN 2-221-07559-5 Musique \*\* 20e siècle
- 11086 **780.9 FLE** **Fleuret, Maurice** Chroniques pour la musique d'aujourd'hui.- Coutaz, 1992.- 275 p. ISBN 2-87712-049-X Musique \*\* 20e siècle
- 11069 **780.9 GOL** **Golea, Antoine** La musique de la nuit des temps aux aurores nouvelles. Tome 02.- Leduc, 1977.- 491 p. ISBN 2-85689-002-4 Musique \*\* Histoire et critique \*\* Ouvrages pour la jeunesse
- 11070 **780.9 GOL** **Golea, Antoine** La musique de la nuit des temps aux aurores nouvelles. Tome 01.- Leduc, 1977.- 464 p. ISBN 2-85689-001-6 Musique \*\* Histoire et critique
- 11020 **780.9 HOF** **Hoffmann, Ernst Theodor Amadeu** Ecrits sur la musique.- Age d'homme, 1985.- 295 p. Hoffmann, Ernst Théodor Amadeus (Écrivain et compositeur; 1776-1822) Musique \*\* Allemagne \*\* 18e-19e siècles Critique musicale \*\* Allemagne \*\* 18e-19e siècles
- 11249 **780.9 JEA** Jean Maillard, médiéviste, musicologue, professeur : reflets de son oeuvre.- Société de musicologie de Languedoc, 1987.- 335 p. ISBN 2-905400-14-5 Maillard, Jean (1926-1985) Civilisation médiévale \*\* Recueils d'articles Musique \*\* Moyen Age \*\* Histoire et critique
- 11666 **780.9 MAR** Le martyre de Saint-Sébastien, mystère en cinq actes de Gabriele D'Annunzio sur une musique de Claude Debussy : de la création (1911) à la reprise à l'Opéra de Paris (1957).- Revue musicale, 1957.- 80 p. Musique \*\* Histoire et critique \*\* 20e siècle
- 11558 **780.9 MAR** Marseille, notre Opéra : petite histoire et grands événements.- 1987.- 287 p. Opéra \*\* France \*\* Marseille (France)
- 11508 **780.9 MAS** **Massip, Catherine** Le chant d'Euterpe : l'aventure de la musique.- Hervas, 1991.- 188 p. ISBN 2-903118-67-1 Musique \*\* Manuscrits \*\* Illustrations Enluminure médiévale Musique dans l'art
- 11844 **780.9 MOU** Mouvement Janacek La vie musicale à Prague au début du 20e siècle : colloque.- Mouvement Janacek, mars 1998.- 33 p.
- 11380 **780.9 SEG** **Segalini, Sergio** Divas : parcours d'un mythe.- Acte sud, 1986.- 139 p. ISBN 2-86869-101-3 Cantatrices \*\* Histoire \*\* 19e siècle Cantatrices \*\* Histoire \*\* 20e siècle
- 11278 **780.9 VOL** **Volta, Ornella** L'ymagier d'Erik Satie.- Francis van de Velde, 1979.- 122 p. ISBN 2-86299-007-8 Satie, Erik Alfred Leslie (Compositeur français; 1866-1925) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles
- 10994 **780.902 FER** **Ferrand, Françoise** Guide de la musique du Moyen Age.- Fayard, 1999.- 850 p.- (Indispensables de la musique ). ISBN 2-213-03063-4 Musique \*\* 500-1400 \*\* Moyen Age

- 11114 **780.903 4 FAU** **Faure, Michel** Musique et société du Second Empire aux années vingt : autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel.- Flammarion, 1985.- 424 p.- (Harmoniques). ISBN 2-08-064650-8 Musique \*\* France \*\* 19e-20e siècles Musique et société \*\* France
- 11587 **780.903 BAR** Musical. 03, Le Baroque.- mai 1987.- 125 p.- (Musical ) (Revue du théâtre musical de Paris-Chatelet). Musique \*\* 17e-18e siècles \*\* Baroque
- 11068 **780.903 BEA** **Beaussant, Philippe** Vous avez dit "baroque"? : musique du passé, pratique d'aujourd'hui.- Actes sud, 1994.- 232 p. ISBN 2-7427-0123-0 Musique \*\* Interprétation Musique \*\* 17e-18e siècles \*\* Baroque
- 11315 **780.903 CHE** **Cheilan-Cambolin, Jeanne** Un aspect de la vie musicale à Marseille au XVIIIe siècle : cinquante ans d'opéra (1685-1739).- 710 p. Opéra \*\* France \*\* Marseille (France) \*\* 17e siècle Opéra \*\* France \*\* Marseille (France) \*\* 18e siècle
- 11043 **780.903 PAC** **Pacquier, Alain** Les chemins du baroque dans le nouveau monde : de la terre de feu à l'embouchure du Saint-Laurent.- Fayard, 1996.- 392 p.- (Chemins de la musique ). ISBN 2-213-59576-3 Musique \*\* Amérique latine Musique \*\* 17e-18e siècles \*\* Baroque
- 11154 **780.904 GIL** **Gilly, Cécile** Acanthes An XV : composer, enseigner, jouer la musique d'aujourd'hui.- Van de Velde, 1991.- 223 p. ISBN 2-85868-173-2 Musique \*\* 20e siècle
- 11128 **780.904 HOD** **Hodeir, André** La musique étrangère contemporaine.- PUF, 1971.- 125 p.- (Que sais-je ? ). Musique \*\* 20e siècle
- 11019 **780.914 2 LEB** **Lebrecht, Norman** Londres : histoire musicale.- Coutaz, 1991.- 178 p.- (Capitales de la musique ). ISBN 2-87712-048-1 Vie musicale \*\* Angleterre (GB) \*\* Londres
- 11018 **780.914 36 LAG** **La Grange, Henry-Louis de** Vienne. 02, histoire musicale 1848 à nos jours.- Coutaz, 1991.- 261 p.- (Les capitales de la musique ). ISBN 2-87712-047-3 Vie musicale \*\* Autriche \*\* Vienne
- 10999 **780.914 7 LEM** **Lemaire, Frans C.** La musique du XXe siècle en Russie et dans les anciennes Républiques soviétiques.- Fayard, 1994.- 521 p.- (Chemins de la musique ). ISBN 2-213-03187-8 Vie musicale \*\* Pays baltes Vie musicale \*\* Russie \*\* 19e-20e siècles Compositeurs \*\* Russie \*\* 19e-20e siècles
- 11403 **780.92 ACT** La Revue Musicale. 405-406-407, Actes du colloque international Franck Liszt (1811-1886) : tenu dans le cadre de l'Université de Paris IV-Sorbonne, 27-30 octobre 1989, sous la présidence de Serge Gut.- Richard-Masse, 1987.- 367 p.- (Revue musicale ). Liszt, Franz (Compositeur hongrois; 1811-1886)

- 11402 **780.92 ANC** **Ancelin, Pierre** La Revue Musicale. 372-373-374, Marcel Landowski : le musicien de l'espérance.- Richard-Masse, 1984.- 166 p.- (Revue musicale ). Landowski, Marcel (Compositeur français; 1915-1999) \*\* Catalogues
- 11398 **780.92 COH** **Cohen-Levinas, Danielle** La Revue Musicale. 421-422-423-424, L'itinéraire.- Richard-Masse, 1991.- 481 p.- (Revue musicale ). Ensemble l'itinéraire
- 11498 **780.92 FIS** **Fischer-Dieskau, Dietrich** Quand la musique nourrit l'amour : études biographiques du XIXe siècle.- Buchet/Chastel, 1995.- 422 p.- (Musique ). ISBN 2-7020-1622-7 Garcia, Manuel (1775-1832) \*\* Biographie Garcia, Manuel (1805-1906) \*\* Biographie Malibran, Maria (1808-1836) \*\* Biographie Viardot, Pauline (1821-1910) \*\* Biographie Tourguenev, Ivan Sergueevitch (1818-1883) Vie musicale \*\* 19e siècle
- 10995 **780.92 FOU** **Fousnaquer, Jacques-Emmanuel** Musiciens de notre temps depuis 1945.- Calmann-Lévy : Plume, 1992.- 542 p. ISBN 2-7021-2083-0 Compositeurs \*\* 20e siècle
- 11150 **780.92 GEF** **Gefen, Gérard** Maisons de musiciens.- Chêne, 1997.- 200 p. ISBN 2-8427-7039-0 Compositeurs \*\* Résidences et lieux familiaux
- 11841 **780.92 GER** **Germain, François** Dimitri Chostakovitch et le réalisme socialiste : Mémoire réalisé sous la direction de M. Robert Fouchet.- Institut d'études politiques (Aix/Marseille III), 1997.- 115 p.
- 11141 **780.92 GUI** **Guillot, Nicolas** Roger Désormière (1898-1963) : Actes du colloque, Vichy 11 et 12 septembre 1998.- Comité pour la célébration du centenaire de Roger Désormière - Musée de la Résistance Nationale, 1999.- 128 p. Désormière, Roger (Chef d'orchestre; 1898-1963) Chefs d'orchestre \*\* France \*\* 20e siècle
- 11092 **780.92 LAN** **Langevin, Paul-Gilbert** La Revue musicale. 388;389;390, Musiciens d'Europe: figure du renouveau ethnoromantique: essais en forme de prélude variations et fugue.- Richard-Masse, 1986.- 127 p.- (Revue musicale ).
- 10966 **780.92 LEB** **Lebrecht, Norman** Maestro: mythes et réalités des grands chefs d'orchestre.- Lattès, 1996.- 400 p. ISBN 2-7096-1647-5 Chefs d'orchestre
- 11843 **780.92 MAR** Maria Callas.- Avant-scène, oct. 1982.- 191 p.- (Avant-scène opéra ). Opéra
- 11655 **780.92 MOU** Mouvement Janacek Antonin Dvorak.- Mouvement Janacek, oct. 1991.- 34 p. Dvorak, Antonin (Compositeur tchèque; 1841-1904)
- 11614 **780.92 OLI** Olivier Messiaen, homme de foi : regards sur son oeuvre d'orgue.- Trinité Média Communication, 1995.- 104 p. Messiaen, Olivier (Compositeur français; 1908-1992) Musique et foi
- 11534 **780.92 PIA** Pianistes aujourd'hui : saison 1984-1985 de l'Orchestre de Paris.- Avant-scène, 1984.- 194 p.- (Avant scène. musique). Piano, Musique de \*\* Interprétation \*\* 20e siècle



- 11852 **780.92 PRU** **Prunières, Henry** La revue musicale. 398-399, Lully 1632-1687 - Tricentenaire.- Revue musicale, 1987.- 108 p.
- 11554 **780.92 PUE** **Puech, Pierre-François** Mozart, une enquête hors du commun.- Maison Rhodanienne, 1993.- 109 p.- (Rencontres Artistiques et Littéraires ).  
Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositeur autrichien; 1756-1791)
- 11502 **780.92 RAV** Musical. 04, Ravel.- Juin 1987.- 125 p.- (Musical )  
(Revue du théâtre musical de Paris-Chatelet ). Ravel, Maurice (Compositeur français; 1875-1937) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles
- 11155 **780.944 DER** **Derrien, Jean-Pierre** 20e siècle: image de la musique française : textes et entretiens.- Sacem - Papiers, 1986.- 172 p. ISBN 2-86943-030-2  
Musique \*\* France \*\* 20e siècle
- 11337 **781 ALA** Analyse musicale. 04, A la jointure de l'intelligible et du sensible: analyse comparée musique, peinture, littérature.- Juin 1986.- 83 p.- (Analyse musicale ). Analyse comparée
- 11344 **781 ANA** Analyse musicale. 11, Analyse, création et musiques ethniques proches ou lointaines.- Avril 1988.- 82 p.- (Analyse musicale ).  
Ethnomusicologie
- 11336 **781 ANA** Analyse musicale. 05, Analyse et pédagogie.- octobre 1986.- 79 p.- (Analyse musicale ).
- 11324 **781 ANA** Analyse musicale. 22, Analyse et modèles.- février 1991.- 132 p.- (Analyse musicale ).
- 11325 **781 ANA** Analyse musicale. 21, Analyse appliquée.- novembre 1990.- 131 p.- (Analyse musicale ).
- 11322 **781 ANA** Analyse musicale. 25, Analyse appliquée: dossiers pédagogiques.- novembre 1991.- 120 p.- (Analyse musicale ).
- 11331 **781 ANA** Analyse musicale. 23, Analyse et expérimentation: en hommage à Simba Arom et à son équipe.- avril 1991.- 92 p.- (Analyse musicale ).  
Ethnomusicologie
- 11328 **781 ANA** Analyse musicale. 16, L'analyse et les analyses.- juin 1989.- 91 p.- (Analyse musicale ).
- 11330 **781 BAR** Analyse musicale. 12, Barraqué-Debussy.- juin 1988.- 124 p.- (Analyse musicale ).
- 11090 **781 CLA** La Revue Musicale. 263 N° spécial, Claude Ballif, essais, études, documents.- 77 p.- (Revue musicale ). Ballif, Claude (1924)

- 11339 **781 ESP** Analyse musicale. 06, L'espace-temps musical (1ere partie).- janvier 1987.- 92 p.- (Analyse musicale ). Ethnomusicologie
- 11321 **781 ESP** Analyse musicale. 15, L'espace-temps musical (2eme partie).- avril 1989.- 79 p.- (Analyse musicale ).
- 11335 **781 EVA** Analyse musicale. 19, Evaluation et analyse.- avril 1990.- 79 p.- (Analyse musicale ).
- 11162 **781 FER** **Ferchault, Guy** Faust : une légende et ses musiciens.- Larousse, 1948.- 115 p.- (Formes, écoles et oeuvres musicales ). Schumann, Robert (Compositeur allemand; 1810-1856) Berlioz, Hector (Compositeur français; 1803-1869) Gounod, Charles (Compositeur français; 1818-1893) Schumann, Robert \*\* Szenen aus Goethes Faust \*\* 1844-1853 Berlioz, Hector \*\* La damnation de Faust \*\* 1845-1846 Gounod, Charles \*\* Faust \*\* Opéra \*\* 1859 Faust dans la musique
- 11326 **781 FOR** Analyse musicale. 20, La forme: unité et multiplicité.- juin 1990.- 93 p.- (Analyse musicale ).
- 11342 **781 GES** Analyse musicale. 10, Geste et musique.- janvier 1988.- 79 p.- (Analyse musicale ). Ethnomusicologie
- 11428 **781 GUI** **Gui d'Arezzo** Micrologus.- IPMC, 1993.- 107 p. ISBN 2-906460-28-1 Musique \*\* Théorie \*\* Moyen Age Musique \*\* Etude et enseignement \*\* Moyen Age
- 11536 **781 HEL** Entretemps. Dossier Helmut Lachenmann.- S.n., Avril 1986.- 126 p.- (Entretemps ). ISBN 2-7096-0490-6 Musique \*\* 20e siècle
- 11161 **781 HOD** **Hodeir, André** Les formes de la musique.- Presses Universitaires de France, 1951.- 124 p.- (Que sais-je ? ). Formes
- 11338 **781 INT** Analyse musicale. 07, L'interprétation en question.- Avril 1987.- 84 p.- (Analyse musicale ). Ethnomusicologie
- 11309 **781 MES** **Messiaen, Olivier** Traité de rythme, de couleur et d'ornithologie : 1949-1992. 01.- Leduc, 1994.- 375 p. ISBN 2-85689-047-4 Rythme
- 11341 **781 MUS** Analyse musicale. 08, Musique et mouvement.- Juin 1987.- 80 p.- (Analyse musicale ). Musique- Mouvement
- 11333 **781 MUS** Analyse musicale. 18, Musiques anciennes, classiques, modernes: analyse appliquée.- janvier 1990.- 87 p.- (Analyse musicale ).
- 11329 **781 NOT** Analyse musicale. 24, Notation et analyse.- juin 1991.- 95 p.- (Analyse musicale ).
- 11547 **781 PAR** **Parouty, Michel** La Traviata de Verdi.- Aubier, 1988.- 136 p.- (Les grands opéras ). ISBN 2-7007-2517-4 Verdi, Giuseppe (Compositeur italien; 1813-1901) \*\* Opéras Opéra \*\* Italie \*\* 19e siècle

- 11147 **781 PRO** **Prost, Christine** La Revue musicale. 391-392-393,  
Maurice Ohana: miroirs de l'oeuvre.- 236 p.- (Revue musicale). Ohana,  
(Compositeur français; 1914-1992) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11110 **781 ROS** **Rosen, Charles** Formes sonate.- Acte sud, 1993.- 453 p.-  
(Série musique). ISBN 2-86869-935-9 Sonates
- 11094 **781 STO** **Stoianova, Ivanka** La Revue Musicale. 375-376-377,  
Luciano Berio: chemin en musique.- 512 p.- (Revue musicale). Berio,  
(Compositeur italien; 1925) Compositeurs \*\* Italie \*\* 20e siècle
- 11332 **781 STY** Analyse musicale. 17, Style et analyse.- octobre 1989.-  
107 p.- (Analyse musicale).
- 11334 **781 THE** Analyse musicale. 13, Le thème dans le déploiement de  
l'oeuvre musicale, histoire, analyse, syntaxe.- octobre 1988.- 98 p.- (Analyse musicale).
- 11340 **781 VOI** Analyse musicale. 09, Voix et instruments, parole et  
musique dans le répertoire musical du Moyen-Age à nos jours.- Octobre 1987.- 69 p.-  
(Analyse musicale).
- 11165 **781.1 ALB** La Revue Musicale. 400-401, Albert Roussel, 1869-  
1937: cinquantenaire.- 110 p.- (Revue musicale). Roussel, Albert (Compositeur français;  
1869-1937) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles
- 11684 **781.1 DEO** **Severac, Déodat de** Zodiaque. Déodat de Severac.-  
Abbaye Sainte-Marie de la Pierre-qui-Vire, 1988.- 56 p.- (Zodiaque). Séverac, Déodat de  
(Compositeur français; 1873-1921)
- 11521 **781.1 MAS** Massenet en son temps : Actes du colloque organisé en  
1992 à l'occasion du deuxième Festival Massenet.- Association du Festival  
Massenet/L'Esplanade Saint-Etienne Opéra, 1999.- 227 p. ISBN 2-9514339-0-5  
Massenet, Jules (Compositeur français; 1842-1912)
- 11645 **781.1 POU** **Pousseur, Henri** Votre Faust : Fantaisie variable, genre  
opéra.- Centre d'études et de recherches marxistes, 1967.- 70 p.
- 11578 **781.1 RIC** Richard Wagner.- Hachette, 1962.- 302 p.- (Génies et  
réalités). Wagner, Richard (Compositeur allemand; 1813-1883)
- 11667 **781.1 SCH** **Schoenberg, Arnold** Moses und Aron.- Châtelet  
(Théâtre musical de Paris), 1995.- 82 p. Schoenberg, Arnold (Compositeur autrichien;  
1874-1951) Opéra \*\* Livrets
- 11076 **781.2 JAM** **Jameux, Dominique** Répons/Boulez.- Actes sud -  
Papiers, 1988.- 85 p. ISBN 2-86943-154-6 Boulez, Pierre (Compositeur français;  
1925) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle

- 11404 **781.2 MON** **Montu-Berthon, Suzanne** La Revue Musicale. 342-343-344, Un Liszt méconnu : mélodies et lieder : volume 01.- Richard-Masse, 1981.- 198 p.- (Revue musicale ). Liszt, Franz (Compositeur hongrois; 1811-1886) \*\* Lieder
- 11405 **781.2 MON** **Montu-Berthon, Suzanne** La Revue Musicale. 345-346, Un Liszt méconnu : mélodies et lieder : volume 02.- Richard-Masse, 1981.- 56 p.- (Revue musicale ). Liszt, Franz (Compositeur hongrois; 1811-1886) \*\* Lieder
- 11343 **781.2 PRE** 1er cahier, Ivan Wyschnegradsky.- association Ivan Wyschnegradsky, mars 1985.- 169 p. Wyschnegradsky, Yvan (Compositeur Russe; 1893-1979) Compositeurs \*\* Russie \*\* 20e siècle
- 11015 **781.24 BRE** **Bretonneau, Isabelle** Les mélodies de Chausson : un parcours de l'intime.- Actes sud, 1999.- 391 p.- (Série musique ). ISBN 2-7427-2142-8 Chausson, Ernest \*\* Mélodies Mélodie \*\* France \*\* 19e siècle Compositeurs \*\* France \*\* 19e siècle
- 11122 **781.25 RAM** **Rameau, Jean-Philippe** Traité de l'harmonie.- Méridiens Klincksieck, 1986.- 432 p.- (Collection de musicologie ). ISBN 2-86563-157-5 Rameau, Jean-Philippe (Compositeur français; 1683-1764) Compositeurs \*\* France \*\* 18e siècle Harmonie
- 11387 **781.3 BAY** **Bayle, François** Musique acousmatique : propositions, positions.- Buchet/Chastel / Institut National de l'audiovisuel, 1993.- 269 p.- (Bibliothèque de Recherche Musicale ). ISBN 2-7020-1584-0 Musique acousmatique \*\* Histoire et critique
- 11233 **781.36 BAI** **Bailey, Drek** L'improvisation : sa nature et sa pratique dans la musique.- Outre Mesure, 1999.- 158 p.- (contrepoints ). ISBN 2-907891-17-0
- 11327 **781.36 FOR** Analyse musicale. 14, Les formes de l'improvisation.- janvier 1989.- 89 p.- (Analyse musicale ). Improvisation
- 11074 **781.4 REV** **Reverdy, Michèle** L'oeuvre pour orchestre d'Olivier Messiaen.- Leduc, 1988.- 183 p. ISBN 2-85689-038-5 Messiaen, Olivier \*\* Musique pour orchestre Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11048 **781.45 SEN** **Sénart, Jean-François** Le geste musicien : essai sur l'art de diriger la musique et les musiciens (chanteurs ou instrumentistes).- Louise Courteau, 1988.- 102 p. ISBN 2-89239-065-6 Chef d'orchestre Direction d'orchestre
- 11167 **781.556 VOL** **Volta, Ornella** Satie et la danse.- Plume, 1992.- 206 p. ISBN 2-7021-2160-8 Satie, Erik Alfred Leslie (Compositeur français; 1866-1925) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles
- 11577 **781.59 COU** **Couderc, René** Musiques et révolution..s.- CDDP de l'Aveyron/CRDP de Midi-Pyrénées, 1997.- 319 p.- (Savoir et Faire ). ISBN 2-86565-191-6 Musique et révolution

- 11270 **781.6268 DEL**      **Delfino, Jean-Paul**    Brasil bossa nova.- Edisud, 1988.- 173 p.  
ISBN 2-85744-333-1 Musique populaire \*\* Brésil
- 11526 **781.629 TEN**      **Tenaille, Frank**      Le Swing du caméléon, musiques et  
chansons africaines 1950-2000.- Actes sud, 2000.- 315 p.      ISBN 2-7427-2643-8  
Afrique \*\* Musique \*\* 20e siècle
- 11613 **781.62916 DEB**      **Debaussart, Emmanuelle**    Les musiques celtiques.- Libro,  
1999.- 92 p.- (Musique ).    ISBN 2-277-30294-5    Musique celtique
- 11232 **781.62927 MAZ**      **Mazouzi, Bezza**      La Revue Musicale. 418-419-420, La  
musique algérienne et la question raï.- 197 p.- (Revue musicale ). Rai (musique)    Musique  
populaire \*\* Algérie
- 11399 **781.62959 TRA**      **Tran, Van Khê**      la Revue Musicale. 402-403-404, Tran  
Van Khê et le Viet Nam.- Richard-Masse, 1987.- 146 p.- (Revue musicale ).  
Ethnomusicologie \*\* Viêt Nam \*\* Histoire et critique
- 11420 **781.64 MUS**      Contrechamps. Musiques nord américaines.- Age  
d'homme, avril 1986.- 198 p.- (Contrechamps ).    Musique \*\* 1945 \*\* Etats-Unis \*\*  
Histoire et critique
- 11290 **781.65 CAR**      **Carles, Philippe**      Free jazz, black power.- Champs libre,  
1971.- 328 p.- (10-18 ).
- 11291 **781.65 LAU**      **Laurans, Jacques**      Ballades : tempo lents pour ténors.- POL,  
1989.- 201 p.    ISBN 2-86744-140-4      Saxophonistes Jazz
- 11266 **781.65 SCH**      **Schuller, Gunther**    L'histoire du jazz. Tome 01, Le premier  
jazz, des origines à 1930.- Parenthèses, 1997.- 395 p.    ISBN 2-86364-081-X    Jazz      \*\*  
Histoire et critique
- 11273 **781.65 TER**      **Tercinet, Alain**      Be-bop.- POL, 1991.- 402 p.- (Birdland ).  
ISBN 2-86744-247-8 Be-bop (musique) \*\* Histoire et critique
- 11437 **781.65 TER**      **Tercinet, Alain**      West coast jazz.- Parenthèses, 1986.- 358  
p.- (Epistrophy ).    ISBN 2-86364-031-3    Jazz \*\* Etats-Unis \*\* Californie \*\* Histoire et  
critique Musiciens de jazz \*\* Etats-Unis \*\* Californie \*\* Discographie Orchestres de jazz  
\*\* Etats-Unis \*\* Californie \*\* Histoire
- 11524 **782 EST**      **Estager, Jacques**      L'Internationale      :      1888-1988.-  
Messidor/Editions sociales, 1988.- 140 p.    ISBN 2-209-06068-0
- 11451 **782 REI**      **Reibel, Guy**      Jeux musicaux. volume 01, jeux vocaux.-  
Salabert, 1984.- 272 p.    ISBN 2-902877-00-5      Musique \*\* Etude et enseignement pour la  
jeunesse
- 11685 **782.1 ADA**      **Adams, John**      The death of Klinghoffer.- Opéra de Lyon,  
1990.- 51 p.    Opéra \*\* Livrets

- 11620 **782.1 ASH**                    **Ashley, Robert**            Aventures étrangères.- Robert Ashley,  
1994.- 60p.    Ashley, Robert Opéra \*\* Livrets
- 11618 **782.1 ASH**                    **Ashley, Robert**            El Aficionado.- Robert Ashley, 1993.- 40  
p.            Ashley, Robert Opéra \*\* Livrets
- 11621 **782.1 ASH**                    **Ashley, Robert**            L'idée d'Allons-Eleanor.- Robert Ashley,  
1992.- 73 p.    Ashley, Robert Opéra \*\* Livrets
- 11619 **782.1 ASH**                    **Ashley, Robert**            Progrès (Don quitte Linda).- Robert  
Ashley, 1991.- 75 p.    Ashley, Robert Opéra \*\* Livrets
- 11703 **782.1 AUR**                    **Auric, Georges**            L'opéra.-    Minuit, 1955.- 191 p.  
Opéra \*\* Histoire
- 10971 **782.1 BAN**                    **Banoun, Bernard**            L'opéra selon Richard Strauss: un théâtre  
et son temps.- Fayard, 2000.- 577 p.    ISBN 2-213-60493-2            Strauss, Richard \*\* Opéras  
Opéra \*\* Allemagne \*\* 19e-20e siècles
- 11268 **782.1 BEA**                    **Beaudouard, Jean**            Mourir à l'opéra : Essai.- Société de  
musicologie de Languedoc, 1990.- 103 p.    ISBN 2-905400-47-1 Opéra
- 10743 **782.1 BEE**                    **Beethoven, Ludwig van**            Fidelio : Opéra en deux actes.-  
Avant-scène.- 175 p.- (Avant-scène opéra ).            Beethoven
- 10801 **782.1 BEE**                    **Beethoven, Ludwig van**            Fidelio : Opéra en deux actes.-  
Avant-scène, Mai Juin 1977.- 129 p.- (Avant-scène opéra ).            Beethoven
- 10781 **782.1 BEL**                    **Bellini, Vincenzo**            La somnambule : Mélodrame en deux  
actes.- Avant-scène, 1997.- 95 p.- (Avant-scène opéra ).            Bellini
- 10645 **782.1 BEL**                    **Bellini, Vincenzo**            Les Capulet et les Montaigu : Tragédie  
lyrique en deux actes.- Actes sud, 1995.- 101 p.- (Livrets d'Opéra ).            ISBN 2-7427-0725-5  
Bellini
- 10758 **782.1 BEL**                    **Bellini, Vincenzo**            Les Capulets et les Montaigus : Opéra en  
deux actes.- Avant-scène, Juillet 1982.- 121 p.- (Avant-scène opéra )
- 10665 **782.1 BEL**                    **Bellini, Vincenzo**            Les puritains : Melodrame en trois actes.-  
Avant-scène, Mars 1987.- 144p.- (Avant-scène opéra ).
- 10812 **782.1 BEL**                    **Bellini, Vincenzo**            Norma : Tragédie lyrique en deux actes.-  
Avant-scène, sept./oct. 1980.- 154 p.- (Avant-scène opéra ).            Bellini
- 10829 **782.1 BER**                    **Berg, Alban**            Lulu : Opéra en trois actes.- Avant-scène, 1998.-  
222 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10797 **782.1 BER**                    **Berg, Alban**            Wozzeck : Opéra en 3 actes (15 scènes).- Avant-  
scène, sept./oct. 1981.- 209 p.- (Avant-scène opéra ).            Berg

- 10711 **782.1 BER** **Berg, Alban** Wozzeck : Opéra en trois actes.- Avant-scène.- 145 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10831 **782.1 BER** **Berlioz, Hector** Benvenuto Cellini : Opéra en deux actes.- Avant-scène, 1991.- 119 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10735 **782.1 BER** **Berlioz, Hector** La Damnation de Faust : Légende dramatique en quatre parties.- Opéra de Marseille, 1998.- 111 p.- (Livrets d'Opéra ). ISBN 2-7427-1809-5 Berlioz
- 10744 **782.1 BER** **Berlioz, Hector** La damnation de Faust : Légende dramatique en quatre parties.- Avant-scène.- 119 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10822 **782.1 BER** **Berlioz, Hector** Le mythe de Faust. 02, La damnation de Faust.- Avant-scène, juil./août 1979.- 106 p.- (Avant-scène opéra ). Berlioz
- 10777 **782.1 BER** **Berlioz, Hector** Les Troyens : Grand opéra en cinq actes.- Avant-scène, Février Mars 1990.- 201 p.- (Avant-scène opéra ). Berlioz
- 10819 **782.1 BIZ** **Bizet, Georges** Carmen : Opéra en quatre actes tiré de la nouvelle de Prosper Mérimée.- Avant-scène, mars/avr. 1980.- 165 p.- (Avant-scène opéra ). Bizet
- 10837 **782.1 BIZ** **Bizet, Georges** Carmen : Opéra en quatre actes tiré de la nouvelle de Prosper Mérimée.- Avant-scène, Mars 1993.- 144 p.- (Avant-scène opéra ). Bizet
- 10773 **782.1 BIZ** **Bizet, Georges** Les pêcheurs de perles : opéra en trois actes.- Avant-scène, Octobre 1989.- 122 p.- (Avant-scène opéra ). Bizet
- 10826 **782.1 BOE** **Boesmans, Philippe** La ronde : Opéra en dix scène.- Avant-scène, 1994.- 143 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10737 **782.1 BOE** **Boesmans, Philippe** Le conte d'hiver : Opéra en quatre actes d'après "The Winter's Tale" de William Shakespeare.- Avant-scène.- 111 p.- (Avant-scène opéra ). ISBN 2-84385-169-6
- 10827 **782.1 BOI** **Boieldieu, François Adrien** La dame blanche : Opéra-comique.- Avant-scène, 1997.- 111 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10782 **782.1 BOR** **Borodine, Alexandre** Le prince Igor.- Avant-scène, 1995.- 126 p.- (Avant-scène opéra ). Borodine
- 10736 **782.1 BOR** **Borodine, Alexandre** Le prince Igor : Opéra en un prologue et trois actes.- Actes sud, 1997.- 107 p.- (Livrets d'Opéra ). ISBN 2-7427-1077-9
- 11164 **782.1 BOV** **Bovier-Lapierre, Bernard** Opéras : Faut-il fermer les maisons de plaisir ?.- Presses universitaires de Nancy, 1988.- 172 p. ISBN 2-86480-307-0 Opéra

- 11292 **782.1 BRI**                    **Britten, Benjamin**    Le songe d'une nuit d'été : Opéra en trois actes.- Opéra de Lyon, 1993.- 37 p. Britten, Benjamin Opéra \*\* Livrets
- 10715 **782.1 BRI**                    **Britten, Benjamin**    Le songe d'une nuit d'été.- Avant-scène, mai/juin 1992.- 127 p.- (Avant-scène opéra ).                    Britten
- 10805 **782.1 BRI**                    **Britten, Benjamin**    Peter Grimes : Opéra en trois actes et un prologue.- Avant-scène, Janvier février 1981.- 146 p.- (Avant-scène opéra ).                    Britten
- 11575 **782.1 BUS**                    **Busoni, Ferruccio**    Doktor Faust.- Châtelet (Théâtre musical de Paris), 1999.- 80 p.                    Busoni, Ferruccio (1866-1924) Opéra \*\* Livrets
- 11617 **782.1 BUS**                    **Busoni, Ferruccio**    Doktor Faust.- Opéra de Lyon, 1997.- 56 p.                    Busoni, Ferruccio (1866-1924)
- 11687 **782.1 BUS**                    **Busoni, Ferruccio**    Turandot.- Opéra de Lyon, 1991.- 63 p.                    Busoni, Ferruccio (1866-1924) Opéra \*\* Livrets
- 11081 **782.1 CAB**                    **Cabourg, Jean**              Guide des opéras de Verdi : Livrets, analyses, discographies.- Fayard, 1990.- 1283 p.- (Indispensables de la musique ).                    ISBN 2-213-02409-X Verdi, Giuseppe (Compositeur italien; 1813-1901) \*\* Opéras Compositeurs \*\* Italie \*\* 19e siècle
- 11108 **782.1 CEL**                    **Celletti, Rodolfo**    Histoire du bel canto.- Fayard, 1987.- 280 p.                    ISBN 2-213-01924-X Opéra \*\* 17e siècle                    Opéra \*\* 18e siècle Canto/Rossini/Bellini/Bononcini/Broschi/Caccini/Cavalli/Cesti/Donizetti/Haendel/Metastasio/Monteverdi/Scarlatti/Steffani/Stradella/Verdi/Ziani
- 10828 **782.1 CHA**                    **Charpentier, Gustave**    Louise : Opéra-Comique.- Avant-scène, 2000.- 125 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10721 **782.1 CHA**                    **Charpentier, Marc Antoine**              Médée : Tragédie en cinq actes et un prologue.- Avant-scène, Octobre 1984.- 162 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).
- 11240 **782.1 CHI**                    **Chivot, Henri**              Surcouf : opéra-comique en trois actes et un prologue.- Joubert, 1926.- 120 p. Opéras-comiques \*\* Livrets
- 10652 **782.1 CHO**    Chorégies d'Orange : 1869-1988.- L'avant-scène, Juillet 1988.- 145 p.- (L'avant-scène opéra ).
- 10756 **782.1 CHO**                    **Chostakovitch, Dimitri**    Lady Macbeth de Mzensk : Opéra en quatre actes et neuf tableaux.- Avant-scène, Septembre/Octobre 1991.- 192 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10846 **782.1 CIL**                    **Cilea, Francesco**    Adrienne Lecouvreur : Opéra en quatre actes.- Avant-scène, Septembre octobre 1993.- 158 p.- (Avant-scène opéra ).                    Cilea
- 10825 **782.1 CIM**                    **Cimarosa, Doménico**              Le mariage secret : Drame en deux actes.- Avant-scène, 1997.- 126 p.- (Avant-scène opéra ).



- 10642 **782.1 DEB**                    **Debussy, Claude**    Pelléas et Mélisande : Opéra en cinq actes.- Actes sud, 1995.- 88 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-0359-4                    Debussy
- 10702 **782.1 DEB**                    **Debussy, Claude**    Pelléas et Mélisande : Drame lyrique en cinq actes et douze tableaux.- Avant-scène.- 129 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10843 **782.1 DEB**                    **Debussy, Claude**    Pelléas et Mélisande : Drame lyrique en cinq actes et douze tableaux.- Avant-scène, Mars/Avril 1977.- 146 p.- (Avant-scène opéra ).  
Debussy
- 11394 **782.1 DEB**                    **Debussy, Claude**    Rodrigue et Chimène.- Opéra de Lyon, 1993.- 46 p.    Opéras \*\* Livrets
- 10680 **782.1 DEL**                    **Delibes, Léo**    Lakmé : Opéra en trois actes.- Avant-scène.- 109 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10670 **782.1 DON**                    **Donizetti, Gaetano**    Don Pasquale.- Avant-scène, Avril 1988.- 121 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10636 **782.1 DON**                    **Donizetti, Gaetano**    L'elixir d'amour : Opéra en deux actes.- Actes sud, 1999.- 115 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1989-X                    Donizetti
- 10663 **782.1 DON**                    **Donizetti, Gaetano**    L'elixir d'amour : Melodramma en deux actes.- Avant-scène, février 1987.- 129 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10780 **782.1 DON**                    **Donizetti, Gaetano**    La fille du régiment : Opéra-comique en deux actes.- Avant-scène, 1997.- 111 p.- (Avant-scène opéra ).    Donizetti
- 10816 **782.1 DON**                    **Donizetti, Gaetano**    Lucia di Lammermoor : Drame tragique en trois actes.- Avant-scène, Septembre 1983.- 157 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette musique).    Donizetti
- 10635 **782.1 DON**                    **Donizetti, Gaetano**    Roberto Devereux : Opéra en trois actes.- Actes sud, 1998.- 89 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1562-2                    Donizetti
- 10788 **782.1 DUK**                    **Dukas, Paul**    Ariane et Barbe-Bleue ou La Délivrance inutile : Conte en trois actes.- Avant-scène, nov./déc. 1992.- 168 p.- (Avant-scène opéra ).  
Dukas
- 11293 **782.1 EOT**                    **Eötvös, Peter**                    Trois soeurs : Opéra en trois séquences.- Opéra de Lyon, 1998.- 51 p.    Eötvös, Peter
- 10626 **782.1 FAL**                    **Falla, Manuel de**    La Vie brève ; Drame lyrique en deux actes.- Actes sud, 1998.- 61 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1812-5                    Falla
- 10679 **782.1 FAL**                    **Falla, Manuel de**    La vie brève : Drame lyrique en deux actes et quatre tableaux.- Avant-scène.- 128 p.- (Avant-scène opéra ).

- 11609 **782.1 GAR**            **Garcin, Gérard**      D'écumes et de cendres.- Conservatoire National de Région, 1999.- 102 p.
- 10668 **782.1 GER**            **Gershwin, George**    Porgy and Bess : Opéra en trois actes.- Avant-scène, Novembre 1987.- 129 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10757 **782.1 GIO**            **Giordano, Umberto**    André Chénier : Drame historique en quatre actes.- Avant-scène, Juin 1989.- 160 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10708 **782.1 GLU**            **Gluck, Christoph Willibald**      Alceste : Opéra en trois actes.- Avant-scène, Mars 1985.- 129 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).
- 10725 **782.1 GLU**            **Gluck, Christoph Willibald**      Iphigénie en Tauride : Tragédie en quatre actes par Nicolas-François Guillard.- Avant-scène, Avril 1984.- 145 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).
- 10815 **782.1 GLU**            **Gluck, Christoph Willibald**      Orphée : Tragédie-opéra en trois actes.- Avant-scène, septembre/octobre 1979.- 114 p.- (Avant-scène opéra ).  
Gluck
- 10845 **782.1 GLU**            **Gluck, Christoph Willibald**      Orphée : Tragédie opéra en trois actes.- Avant-scène, Septembre octobre 1999.- 135 p.- (Avant-scène opéra ).  
Gluck
- 10821 **782.1 GOU**            **Gounod, Charles**      Le mythe de Faust. 01, Faust.- Avant-scène, mars/avr. 1976.- 98 p.- (Avant-scène opéra ).      Gounod
- 10651 **782.1 GOU**            **Gounod, Charles**      Mireille : Opéra en cinq actes.- Actes sud, 1997.- 109 p.+livret du poeme de Frédéric Mistral.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1329-8
- 10817 **782.1 GOU**            **Gounod, Charles**      Roméo et Juliette : Opéra en cinq actes.- Avant-scène, Mai/Juin 1982.- 146 p.- (Avant-scène opéra ).      Gounod
- 10778 **782.1 HAE**            **Haendel, Georg Friedrich**    Alcina : Opéra en trois actes.- Avant-scène, Avril 1990.- 145 p.- (Avant-scène opéra ).    Haendel
- 10664 **782.1 HAE**            **Haendel, Georg Friedrich**    Jules César : Opéra en trois actes.- Avant-scène, Avril 1987.- 128 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10741 **782.1 HAE**            **Haendel, Georg Friedrich**    Orlando : Opéra en trois actes.- Avant-scène.- 95 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10625 **782.1 HAE**            **Haendel, Georg Friedrich**    Radamisto.- Actes sud, 1996.- 109 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-0728-X      Haendel
- 10709 **782.1 HAE**            **Haendel, Georg Friedrich**    Rinaldo : Opéra seria en trois actes.- Avant-scène, fevrier 1985.- 146 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).

- 10742 **782.1 HAE** **Haendel, Georg Friedrich** Sémélé : En trois actes.- Avant-scène.- 119 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10674 **782.1 HAL** **Halévy, Fromental** La juive.- Avant-scène, Juillet 1987.- 161 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10842 **782.1 HAY** **Haydn, Joseph** Orlando Paladino : Drame heroïcomique en trois actes.- Avant-scène, Juillet/août 1982.- 143 p.- (Avant-scène opéra ). Haydn
- 11566 **782.1 HER** **Hersant, Philippe** Le Château des Carpathes, d'après Jules Verne.- Opéra de Montpellier, 1993.- 64 p. Hersant, Philippe (Compositeur français; 1948-) Opéra \*\* Livrets
- 10667 **782.1 HUM** **Humperdinck, Engelbert** Hänsel et Gretel : Conte musical en trois tableaux.- Avant-scène, Decembre 1987.- 129 p.- (Avant-scène opéra ).
- 11616 **782.1 HUM** **Humperdinck, Engelbert** Hänsel und Gretel : Féerie en trois tableaux.- Châtelet (Théâtre musical de Paris), 1997.- 68 p. Humperdinck, Engelbert (Compositeur allemand; 1854-1921)
- 10659 **782.1 INT** Les introuvables de Victoria de Los Angeles.- Avant-scène, Août 1985.- 113 p.- (Avant-scène opéra. Opérette).
- 10658 **782.1 INT** Les introuvables du chant Mozartien.- Avant-scène, Septembre/octobre 1985.- 188 p.- (Avant-scène opéra. Opérette).
- 10685 **782.1 JAN** **Janacek, Leos** De la maison des morts : Opéra en trois actes.- Avant-scène, Mars 1988.- 113 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10724 **782.1 JAN** **Janacek, Leos** Jenufa : Opéra en trois actes.- Avant-scène, Octobre 1987.- 130 p.- (Avant-scène opéra ). Janacek
- 10647 **782.1 JAN** **Janacek, Leos** Katia Kabanova : Opéra en trois actes.- Acte sud, 1992.- 77 p.- (Livrets d'Opéra ). ISBN 2-86869-849-2
- 10657 **782.1 JAN** **Janacek, Leos** Katia Kabanova : Opéra en trois actes.- Avant-scène, Novembre 1988.- 129 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10866 **782.1 JAN** **Janacek, Leos** L'affaire Makropoulos.- Avant-scène, 1999.- 120 p.- (Avant-scène opéra ). Janacek
- 10727 **782.1 JAN** **Janacek, Leos** La petite renarde rusée : Opéra en trois actes.- Avant-scène, Février 1986.- 143 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette). Janacek
- 11573 **782.1 JAN** **Janacek, Leos** Vec Makropulos.- Festival d'art lyrique, 2000.- 127 p. ISBN 2-913177-12-3 Janacek, Leos (1854-1928) Opéra \*\* Livrets
- 11383 **782.1 JOL** **Jolas, Betsy** Schliemann : opéra en trois actes.- Opéra de Lyon, 1995.- 68 p. Schliemann. Opéra

- 11271 **782.1 KER** **Kerman, Joseph** Opéra et drame.- Aubier, 1988.- 279 p.  
ISBN 2-7007-2518-2 Opéra Musique \*\* Philosophie et esthétique
- 11565 **782.1 KOE** **Koering, René** Marie de Montpellier.- Opéra  
de Montpellier, 1994.- 64 p. Koering, René (Compositeur français; 1940) Opéra \*\* Livrets
- 10719 **782.1 LAL** **Lalo, Edouard** Le roi d'ys : Légende bretonne, opéra en  
trois actes et cinq tableaux.- Avant-scène, Juillet 1984.- 129 p.- (Avant-scène opéra..  
Opérette).
- 11276 **782.1 LAN** **Landowski, Marcel** Le fou.- Avant-scène.- 79 p.- (Opéra  
aujourd'hui ). Landowski, Marcel (Compositeur français; 1915-1999) Compositeurs \*\*  
France \*\* 20e siècle
- 11288 **782.1 LAV** **Lavignac, Albert** Le voyage artistique à Bayreuth.-  
Delagrave, 1951.- 495 p.
- 10649 **782.1 LER** **Leroux, Xavier** Le chemineau : Drame lyrique en quatre  
actes.- Actes sud, 1996.- 94 p.- (Livrets d'Opéra ). ISBN 2-7427-0727-1
- 11313 **782.1 LEV** **Levaillant, Denis** O.P.A. mia : Opéra, opus 40.- Actes sud -  
Papiers, 1990.- 49 p. ISBN 2-86943-262-3 Levaillant, Denis (Compositeur)
- 11644 **782.1 LIG** **Ligeti, Gyorgy** Le Grand Macabre.- Châtelet (Théâtre  
musical de Paris), 1997.- 72 p. Ligeti, György
- 11377 **782.1 LUI** **Albèra, Philippe** Luigi Nono : festival d'automne à Paris  
1987.- Age d'homme, 1987.- 221 p. Nono, Luigi (1924-1990) \*\* Critique et interprétation
- 10731 **782.1 LUL** **Lully, Jean-Baptiste** Atys : Tragédie lyrique.- Avant-  
scène, Janvier 1987.- 129 p.- (Avant-scène opéra ).
- 11396 **782.1 LUL** **Lully, Jean-Baptiste** Phaéton.- Opéra de Lyon, 1993.-  
67 p. Opéra \*\* Livrets
- 11525 **782.1 MAL** **Malgoire, Jean-Claude** Motezuma, pasticcio d'après  
l'opéra de Antonio Vivaldi.- Atelier Lyrique de Tourcoing, 1992.- 72 p. Vivaldi, Antonio  
(Compositeur italien; 1678-1741) Malgoire, Jean-Claude
- 11612 **782.1 MAR** **Martinoty, Jean-Louis** L'Opéra imaginaire.- Messidor,  
1991.- 207 p. ISBN 2-209-06441-4 Opéra dans l'art
- 10869 **782.1 MAS** **Mascagni, Pietro** Cavalleria rusticana : Mélodrame en un  
acte.- Avant-scène, Mars 1983.- 193 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette musique).  
Mascagni Leoncavallo
- 10732 **782.1 MAS** **Massenet, Jules** Don Quichotte : Comédie-héroïque en  
cinq actes.- Avant-scène, Décembre 1986.- 129 p.- (Avant-scène opéra ). Massenet

- 11552 **782.1 MAS**                    **Massenet, Jules**            Escarlmonde.- Festival Massenet, 1992.-  
153 p. Massenet, Jules (Compositeur français; 1842-1912) Opéra \*\* Livrets
- 10714 **782.1 MAS**                    **Massenet, Jules**            Esclarmonde : Opéra romanesque en  
quatre actes et huit tableaux.- Avant-scène, septembre octobre 1992.- 144 p.- (Avant-scène  
opéra ).            Massenet
- 10759 **782.1 MAS**                    **Massenet, Jules**            Manon : Opéra-comique en cinq actes.-  
Avant-scène, septembre 1989.- 191 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10839 **782.1 MAS**                    **Massenet, Jules**            Panurge : Haulte farce musicale en trois  
actes.- Avant-scène, Septembre octobre 1994.- 145 p.- (Avant-scène opéra ).            Massenet
- 10669 **782.1 MAS**                    **Massenet, Jules**            Thaïs : Comédie lyrique en trois actes et  
sept tableaux.- Avant-scène, Mai 1988.- 152 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10726 **782.1 MAS**                    **Massenet, Jules**            Werther : Drame lyrique en quatre actes et  
cinq tableaux d'après Goethe.- Avant-scène, 1984.- 129 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).
- 10640 **782.1 MAS**                    **Massenet, Jules**            Werther de Jules Massenet : Drame  
lyrique en quatre actes.- Actes Sud, 1998.- 88 p.- (Livrets d'Opéra ).            ISBN 2-7427-1987-3  
Massenet
- 10753 **782.1 MEY**                    **Meyerbeer, Giacomo**            Les huguenots : Opéra en cinq  
actes.- Avant-scène, septembre/octobre 1990.- 136 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10716 **782.1 MEY**                    **Meyerbeer, Giacomo**            Robert le diable : Opéra en cinq  
actes.- Avant-scène, Juin 1985.- 130 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).            Meyerbeer
- 10728 **782.1 MON**                    **Moniuszko, Stanislaw**            Le manoir hanté : Opéra en quatre  
actes.- Avant-scène, Janvier 1986.- 145 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).            Moniuszko
- 10833 **782.1 MON**                    **Monteverdi, Claudio**            L'Orfeo : Conte en musique.-  
Avant-scène, 1976.- 98 p.- (Avant-scène opéra ).
- 11571 **782.1 MON**                    **Monteverdi, Claudio**            L'Orfeo.- Festival d'art lyrique,  
1998.- 79 p.            ISBN 2-913177-03-4 Monteverdi, Claudio (Compositeur italien; 1567-1643)  
Opéra \*\* Livrets
- 11568 **782.1 MON**                    **Monteverdi, Claudio**            L'incoronazione di Poppea.-  
Festival d'art lyrique, 1999.- 162 p.            ISBN 2-913177-06-9            Monteverdi,            Claudio  
(Compositeur italien; 1567-1643) Opéra \*\* Livrets
- 10621 **782.1 MON**                    **Monteverdi, Claudio**            Le couronnement de Poppée.- Acte  
sud, 1993.- 133 p.- (Livrets d'Opéra ).            ISBN 2-86869-980-4            Monteverdi
- 10656 **782.1 MON**                    **Monteverdi, Claudio**            Le couronnement de Poppée :  
Opéra en un prologue et trois actes.- Avant-scène, Décembre 1988.- 183 p.- (Avant-scène  
opéra ).

- 10847 **782.1 MON**            **Monteverdi, Claudio**            Le retour d'Ulysse dans sa patrie :  
Drame en musique en un prologue et trois actes.- Avant-scène, Mai/Juin 1994.- 144 p.-  
(Avant-scène opéra ).            Monteverdi
- 10813 **782.1 MOU**            **Moussorgski, Modeste**            Boris Goudounov : Opéra en  
quatre actes et un Prologue.- Avant-scène, mai/août 1980.- 250 p.- (Avant-scène opéra ).  
Moussorgski
- 10706 **782.1 MOU**            **Moussorgski, Modeste**            La Khovantchina : Drame musical  
populaire en cinq actes.- Avant-scène, Novembre/ decembre 1983.- 226 p.- (Avant-scène  
opéra.. Opérette).
- 10810 **782.1 MOZ**            **Mozart, Wolfgang Amadeus**            Così fan tutte : Comédie en  
deux actes.- Avant-scène, juil./oct. 1978.- 178 p.- (Avant-scène opéra ).    Mozart
- 10641 **782.1 MOZ**            **Mozart, Wolfgang Amadeus**            Così Fan tutte : Opéra fuffa  
en deux actes.- Actes sud, 1996.- 152 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-0861-8
- 10703 **782.1 MOZ**            **Mozart, Wolfgang Amadeus**            Così fan tutte : Comédie en  
deux actes.- Avant-scène, Mai-Juin 1990.- 229 p.- (Avant-scène opéra ).
- 11572 **782.1 MOZ**            **Mozart, Wolfgang Amadeus**            Don Giovanni.- Festival  
d'art lyrique, 1998.- 125 p.    ISBN 2-913177-04-2    Mozart,            Wolfgang            Amadeus  
(Compositeur autrichien; 1756-1791) Opéra \*\* Livrets
- 10631 **782.1 MOZ**            **Mozart, Wolfgang Amadeus**            Don giovanni : Dramma  
giocoso en deux actes.- Actes Sud, 1997.- 173 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1559-2  
Mozart
- 10632 **782.1 MOZ**            **Mozart, Wolfgang Amadeus**            Idoménée : Opéra en trois  
actes.- Actes sud, 1999.- 90 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1990-3            Mozart
- 10681 **782.1 MOZ**            **Mozart, Wolfgang Amadeus**            Idoménée : Opéra en trois  
actes.- Avant-scène, Juillet 1986.- 162 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).
- 10705 **782.1 MOZ**            **Mozart, Wolfgang Amadeus**            L'enlèvement au sérail :  
Singspiel en trois actes.- Avant-scène, Janvier 1984.- 161 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).
- 10662 **782.1 MOZ**            **Mozart, Wolfgang Amadeus**            La clémence de Titus :  
Opéra en deux actes.- Avant-scène, Juin 1987.- 153 p.- (Avant-scène opéra ).
- 11570 **782.1 MOZ**            **Mozart, Wolfgang Amadeus**            La flûte enchantée.-  
Festival d'art lyrique, 1999.- 133 p.    ISBN 2-913177-08-5            Mozart,            Wolfgang  
Amadeus (Compositeur autrichien; 1756-1791) Opéra \*\* Livrets
- 10675 **782.1 MOZ**            **Mozart, Wolfgang Amadeus**            La flûte enchantée : Opéra  
en deux actes.- Avant-scène, septembre 1987.- 185 p.- (Avant-scène opéra ).

- 10785 **782.1 MOZ**                    **Mozart, Wolfgang Amadeus**            La flûte enchantée : Opéra en deux actes.- Avant-scène, Janvier/ février 1976.- 129 p.- (Avant-scène opéra ).  
Mozart
- 10671 **782.1 MOZ**                    **Mozart, Wolfgang Amadeus**            Les noces de Figaro : Drame giocoso en quatre actes.- Avant-scène, Novembre/décembre 1990.- 217 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10802 **782.1 MOZ**                    **Mozart, Wolfgang Amadeus**            Les noces de Figaro : Comédie en quatre actes.- Avant-scène, Mai Juin 1979.- 169 p.- (Avant-scène opéra ). Mozart
- 10754 **782.1 MOZ**                    **Mozart, Wolfgang Amadeus**            Lucio Silla : Drame per musica en trois actes.- Avant-scène, Mai/Juin 1991.- 144 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10789 **782.1 MOZ**                    **Mozart, Wolfgang Amadeus**            Mithridate : Opéra seria en trois actes.- Avant-scène, juil. 1983.- 146 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette musique).  
Mozart
- 11395 **782.1 OFF**                    **Offenbach, Jacques**                    Contes d'Hoffmann.- Opéra de Lyon, 1993.- 54 p.    Opéra \*\* Livrets
- 11569 **782.1 OFF**                    **Offenbach, Jacques**                    La Belle Hélène.- Festival d'art lyrique, 1999.- 117 p.    ISBN 2-913177-07-7    Offenbach, Jacques (Compositeur français; 1819-1880) Opéra \*\* Livrets
- 10774 **782.1 OFF**                    **Offenbach, Jacques**                    La belle Hélène : Opéra bouffe en trois actes.- Avant-scène, Novembre 1989.- 137 p.- (Avant-scène opéra ).            Offenbach
- 10720 **782.1 OFF**                    **Offenbach, Jacques**                    La périchole : Opéra-bouffe en trois actes.- Avant-scène, Août 1984.- 129 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).
- 10779 **782.1 OFF**                    **Offenbach, Jacques**                    Les Contes d'Hoffmann : Opéra fantastique en cinq actes.- Avant-scène, 1993.- 177 p.- (Avant-scène opéra ).            Offenbach
- 10814 **782.1 OFF**                    **Offenbach, Jacques**                    Les Contes d'Hoffmann : Opéra fantastique en trois actes et un épilogue.- Avant-scène, Janvier février 1980.- 177 p.- (Avant-scène opéra ). Offenbach
- 10865 **782.1 OFF**                    **Offenbach, Jacques**                    Orphée aux enfers : Opéra féerie en quatre actes et douze tableaux.- Avant-scène, Juillet août 1998.- 119 p.- (Avant-scène opéra ).            Offenbach
- 11275 **782.1 OHA**                    **Ohana, Maurice**                    La celestine.- Avant-scène.- 87 p.- (Opéra aujourd'hui). Ohana, Maurice (Compositeur français; 1914-1992) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11584 **782.1 OHE**                    "Ohé ! la révolution" : liberté ! égalité ? fraternité...- S.n., s.d.- 40 p.

- 11323 **782.1 OPE** Analyse musicale. 27, L'opéra à coeur ouvert (1ere partie).- avril 1992.- 105 p.- (Analyse musicale ).
- 11384 **782.1 OPE** Contrechamps. Opéra.- Age d'homme, 1985.- 157 p.- (Contrechamps). Opéras \*\* 20e siècle
- 11500 **782.1 OPE** Opéras, les incontournables.- Filipacchi, 1993.- 237 p.- (Les incontournables ). ISBN 2-85018-301-6 Opéra
- 11523 **782.1 PAR** Parouty, Michel Le guide de l'Opéra.- Mille et une nuits, 1999.- 157 p. ISBN 2-8420-5439-3 Opéra
- 10972 **782.1 PAZ** **Pazdro, Michel** Guide des opéras de Wagner.- Fayard, 1988.- 894 p.- (Indispensables de la musique ). ISBN 2-213-02076-0 Wagner, Richard \*\* Opéras Opéra \*\* Allemagne \*\* 19e siècle Compositeurs \*\* Allemagne \*\* 19e siècle
- 11444 **782.1 PIS** **Pistone, Danièle** L'opéra italien au XIXe siècle : de Rossini à Puccini.- Champion, 1986.- 206 p. ISBN 2-85203-017-9 Opéra
- 11117 **782.1 POR** **Porte, Danielle** Roma Diva : l'inspiration antique dans l'Opéra. Tome 01, L'histoire romaine dans les oeuvres de 1800 à nos jours.- Belles lettres, 1987.- 621 p.- (Nouveaux confluent ). ISBN 2-251-33429-7 Opéra \*\* 19e-20e siècles Opéras \*\* Histoires, intrigues, etc. Histoire ancienne dans la musique
- 10790 **782.1 POU** **Poulenc, Francis** Dialogues des carmélites : Opéra en trois actes et douze tableaux.- Avant-scène, mai 1983.- 145 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette musique). Poulenc
- 10648 **782.1 PRO** **Prodromidès, Jean** Goya.- Actes sud, 1998.- 79 p.- (Livrets d'Opéra ). ISBN 2-7427-1561-4
- 11279 **782.1 PRO** **Prodromidès, Jean** La Noche triste.- Avant-scène.- 72 p.- (Opéra aujourd'hui ). Prodromidès, Jean (Compositeur français) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11139 **782.1 PRO** **Prokofiev, Serge** La Guerre et la Paix : d'après le roman de Léon Tolstoï.- Opéra Bastille, 2000.- 136 p. Prokofiev, Sergei (Compositeur russe; 1891-1953)
- 10747 **782.1 PRO** **Prokofiev, Sergèï** Guerre et paix : Opéra en treize tableaux.- Avant-scène.- 142 p.- (Avant-scène opéra ). Opéra \*\* Livrets
- 10751 **782.1 PRO** **Prokofiev, Sergèï** L'amour des trois oranges : Opéra en quatre actes et dix tableaux.- Avant-scène, Juillet 1990.- 120 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10729 **782.1 PUC** **Puccini, Giacomo** Gianni Schicchi : Opéra en un actes.- Avant-scène, Decembre 1985.- 129 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette). Puccini
- 10633 **782.1 PUC** **Puccini, Giacomo** Il Tabarro : Opéra en un acte.- Actes sud, 1998.- 63 p.- (Livrets d'Opéra ). ISBN 2-7427-1841-9 Puccini



- 10806 **782.1 PUC**                    **Puccini, Giacomo**    La bohème : Opéra en quatre tableaux.-  
Avant-scène, Mars avril 1979.- 145 p.- (Avant-scène opéra ).            Puccini
- 10740 **782.1 PUC**                    **Puccini, Giacomo**    La fille du Far West : Opéra en trois  
actes.- Avant-scène.- 158 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10844 **782.1 PUC**                    **Puccini, Giacomo**    Le tryptique.- Avant-scène, Mai/Juin  
1999.- 183 p.- (Avant-scène opéra ).                    Puccini
- 10707 **782.1 PUC**                    **Puccini, Giacomo**    Madame Butterfly : Tragédie japonaise en  
trois actes.- Avant-scène, Octobre 1983.- 162 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette musique).
- 10752 **782.1 PUC**                    **Puccini, Giacomo**    Manon Lescaut : Drame lyrique en quatre  
actes.- Avant-scène, Janvier/Février 1991.- 152 p.- (Avant-scène opéra ). Puccini
- 10634 **782.1 PUC**                    **Puccini, Giacomo**    Tosca : Opéra en trois actes.- Actes sud,  
1998.- 125 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1986-5    Puccini
- 10800 **782.1 PUC**                    **Puccini, Giacomo**    Tosca : Opéra en trois actes.- Avant-  
scène, Septembre/octobre 1977.- 146 p.- (Avant-scène opéra ).            Puccini
- 11550 **782.1 PUC**                    **Puccini, Giacomo**    Turandot.- Opéra de Marseille, 1991.- 55  
p.            Puccini, Giacomo (Compositeur italien; 1858-1924) Opéra \*\* Livrets
- 10712 **782.1 PUC**                    **Puccini, Giacomo**    Turandot : Drame lyrique en trois actes.-  
Avant-scène.- 144 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10868 **782.1 PUC**                    **Puccini, Giacomo**    Turandot : Drame lyrique en trois actes et  
cinq tableaux.- Avant-scène, Mai Juin 1981.- 161 p.- (Avant-scène opéra ).            Puccini
- 10809 **782.1 PUR**                    **Purcell, Henry**            Didon et Enée : Opéra en trois actes.-  
Avant-scène, nov./déc. 1978.- 130 p.- (Avant-scène opéra ).            Purcell, Henry
- 10738 **782.1 PUR**                    **Purcell, Henry**            King Arthur : Opéra dramatique.- Avant-  
scène.- 132 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10794 **782.1 RAM**                    **Rameau, Jean-Philippe**    Les Indes Galantes : Opéra-ballet  
en quatre Entrées et un Prologue.- Avant-scène, déc.1982.- 158 p.- (Avant-scène opéra..  
Opérette musique).            Rameau
- 10849 **782.1 RAM**                    **Rameau, Jean-Philippe**    Platée : Ballet bouffon en trois  
actes et un prologue.- Avant-scène, Mars avril 1999.- 93 p.- (Avant-scène opéra ).  
Rameau
- 10776 **782.1 RAV**                    **Ravel, Maurice**            L'enfant et les sortilèges : Fantaisie  
lyrique en deux parties.- Avant-scène, Janvier 1990.- 145 p.- (Avant-scène opéra ).            Ravel
- 10643 **782.1 REY**                    **Reyer, Ernest**            Sigurd : Opéra en quatre actes et neuf  
tableaux.- Actes sud, 1995.- 135 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-0365-9    Reyner

- 11579 **782.1 RIM**                    **Rimski-Korsakov, Nicolai**                    Kitège.-                    Avant-scène, 1994.- 81 p.- (Avant-scène opéra ). Rimski-Korsakov, Nikolai (Compositeur russe; 1844-1908) Opéra \*\* Livrets
- 10678 **782.1 RIM**                    **Rimski-Korsakov, Nicolai**                    Sadko : Opéra-byline en sept tableaux.- Avant-scène.- 175 p.- (Avant-scène opéra ).
- 11101 **782.1 RIO**                    **Rio, Marie-Noël**                    L'opéra mort ou vif.- Recherches/encres, 1982.- 167 p.    ISBN 2-86222-025-6                    Opéra \*\* France \*\* 20e siècle Théâtre musical
- 11622 **782.1 ROS**                    **Rossini, Gioacchino**                    Armida.- Association des amis du festival, 1988.- 59 p.    Rossini, Gioacchino (Compositeur italien; 1792-1868) Opéra \*\* Livrets
- 10654 **782.1 ROS**                    **Rossini, Gioacchino**                    Guillaume Tell : Opéra en quatre actes.- Avant-scène, Mars 1989.- 145 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10661 **782.1 ROS**                    **Rossini, Gioacchino**                    La cenerentola : Melodramma giocoso en deux actes.- Avant-scène, Mars 1986.- 129 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).
- 10653 **782.1 ROS**                    **Rossini, Gioacchino**                    La pie voleuse.- Avant-scène, Juin1988.- 117 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10808 **782.1 ROS**                    **Rossini, Gioacchino**                    Le Barbier de Séville : Opéra bouffe en deux actes.- Avant-scène, nov./déc. 1981.- 193 p.- (Avant-scène opéra ).  
Rossini
- 10617 **782.1 ROS**                    **Rossini, Gioacchino**                    Le Barbier de Séville.- Actes Sud.- 171 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1810-9    Rossini
- 10730 **782.1 ROS**                    **Rossini, Gioacchino**                    Le siège de Corinthe (Maometto II) : Tragédie lyrique.- Avant-scène, Novembre 1985.- 129 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).
- 10748 **782.1 ROS**                    **Rossini, Gioacchino**                    Le turc en Italie : Dramma buffo per musica en deux actes.- Avant-scène.- 143 p.- (Avant-scène opéra ).    Rossini
- 10755 **782.1 ROS**                    **Rossini, Gioacchino**                    Le voyage à Reims ou l'hotel du lys d'or.- Avant-scène.- 168 p.- (Avant-scène opéra ).    Rossini
- 10823 **782.1 ROS**                    **Rossini, Gioacchino**                    Sémiramis : Mélodrame tragique en deux actes.- Avant-scène, 1998.- 118 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10618 **782.1 ROS**                    **Rossini, Gioacchino**                    Sémiramis : Opéra en deux actes.- Actes sud, 1997.- 107 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1330-1    Rossini
- 11100 **782.1 ROS**                    **Rostain, Michel**                    Aujourd'hui l'opéra.- Recherches, 1980.- 287 p.- (Recherches ).    Opéras \*\* 20e siècle Institutions/voix

- 11303 **782.1 SAI**                    **Saint Pulgent, Maryvonne de**                    Le syndrome de l'opéra.-  
Laffont, 1991.- 336 p.- (Accord).    ISBN 2-221-06625-1    Théâtre national de l'Opéra. (Paris)  
Etablissement public de l'Opéra de la Bastille. (Paris) Opéra,Salles d' \*\* France \*\* Gestion  
France \*\* Politique culturelle \*\* 1970
- 10786 **782.1 SAI**                    **Saint-Saëns, Camille**                    Samson et Dalila : Opéra en trois  
actes et quatre tableaux.- Avant-scène, Mai/Juin 1978.- 122 p.- (Avant-scène opéra ).    Saint-  
Saëns
- 11017 **782.1 SAT**                    **Satgé, Alain**                    Lavelli: opéra et mise à mort.- Fayard,  
1979.- 267 p.    ISBN 2-213-00751-9                    Lavelli, Jorge (Metteur en scène argentin) Opéra  
\*\* Production et mise en scène
- 11294 **782.1 SCH**                    **Schoenberg, Arnold**                    Moïse et Aaron.- Ombres, 1990.-  
126 p.    ISBN 2-905964-25-1                    Schoenberg, Arnold (Compositeur autrichien; 1874-  
1951)
- 10848 **782.1 SCH**                    **Schoenberg, Arnold**                    Moïse et Aaron : Opéra en trois  
actes.- Avant-scène, septembre octobre 1995.- 132 p.- (Avant-scène opéra ).    Schoenberg
- 10710 **782.1 SCH**                    **Schumann, Robert**                    Genoveva : Opéra en quatre actes.-  
Avant-scène, Janvier 1985.- 143 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).
- 11660 **782.1 SCR**                    **Scribe, Eugène**                    Théâtre de Eugène Scribe : Opéras.-  
Aujourd'hui, 1984.- 311 p.- (Introuvables ).    ISBN 2-7307-0251-2                    Opéra \*\* Livrets
- 11551 **782.1 SME**                    **Smetana, Bedrich**                    La fiancée vendue.- Opéra national  
du Rhin, 1999.- 112 p.                    Smetana, Bédrieh (Compositeur tchéque; 1824-1884) Opéra \*\*  
Livrets
- 10835 **782.1 STR**                    **Strauss, Johann**                    La chauve-souris : Opérette en  
trois actes.- Avant-scène, 1983.- 178 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette musicale).
- 10750 **782.1 STR**                    **Strauss, Richard**                    Arabella : Comédie lyrique en trois  
actes.- Avant-scène.- 134 p.- (Avant-scène opéra ). Strauss
- 10660 **782.1 STR**                    **Strauss, Richard**                    Ariane à Naxos : Opéra en un acte.-  
Avant-scène, Juillet 1985.- 161 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).                    Strauss
- 10746 **782.1 STR**                    **Strauss, Richard**                    Capriccio : Conversation en musique en  
un acte.- Avant-scène.- 145 p.- (Avant-scène opéra ).                    Strauss
- 10733 **782.1 STR**                    **Strauss, Richard**                    Elektra : Tragédie en un acte de Hugo  
Hofmannsthal.- Avant-scène, Novembre 1986.- 160 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10830 **782.1 STR**                    **Strauss, Richard**                    Intermezzo : Comédie bourgeoise en deux  
actes.- Avant-scène, 1991.- 144 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10620 **782.1 STR**                    **Strauss, Richard**                    La femme sans ombre : Opéra en trois  
actes.- Actes sud, 1995.- 167 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-0735-2                    Strauss

- 10739 **782.1 STR**                    **Strauss, Richard**    La femme sans ombre : Opéra en trois actes.- Avant-scène, Juillet/août 1992.- 160 p.- (Avant-scène opéra).    Strauss
- 10722 **782.1 STR**                    **Strauss, Richard**    Le chevalier à la rose : Comédie pour musique en trois actes par Hugo Von Hofmannsthal.- Avant-scène, Novembre decembre 1984.- 257 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).    Strauss
- 10803 **782.1 STR**                    **Strauss, Richard**    Salomé : Drame en un acte.- Avant-scène, Janvier février 1983.- 242 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette musique).    Strauss
- 10838 **782.1 STR**                    **Stravinsky, Igor**    The rake's progress : Opéra en trois actes.- Avant-scène, Mars avril 1992.- 151 p.- (Avant-scène opéra).    Stravinsky
- 10834 **782.1 TCH**                    **Tchaïkovski, Piotr Ilyich**    Eugène Onéguine : Scène lyrique en trois actes.- Avant-scène, 1982.- 181p.- (Avant-scène opéra ).
- 10672 **782.1 TCH**                    **Tchaïkovski, Piotr Ilyich**    La dame de pique : Opéra en trois actes et sept tableaux.- Avant-scène, Avril/mai 1989.- 177 p.- (Avant-scène opéra ).
- 11152 **782.1 TRA**                    **Tranchefort, François-René**    L'opéra. 01, D'Orfeo à Tristan.- Seuil, 1978.- 317 p.- (Points. musique).    ISBN 2-02-005020-X Opéra
- 10840 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Aïda : Mélodrame en quatre actes.- Avant-scène, Juillet Août 1976.- 129 p.- (Avant-scène opéra ).    Verdi
- 10629 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Don Carlos : Opéra en quatre actes.- Actes Sud, 1997.- 122 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1431-6    Verdi
- 10734 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Don Carlos : Grand opéra en cinq actes.- Avant-scène, Septembre/Octobre 1986.- 226 p.- (Avant-scène opéra ).    Verdi
- 10630 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Ernani : Opéra en quatre actes.- Actes sud, 1999.- 107 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1991-1    Verdi
- 10682 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Falstaff : Comédie lyrique.- Avant-scène, Mai/juin 1986.- 194 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).
- 10650 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    La Force du destin : Opéra en quatre actes.- Actes Sud, 1998.- 140 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1811-7    Verdi
- 10791 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    La Traviata : Opéra en trois actes.- Avant-scène, avril 1983.- 182 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette musique).    Verdi
- 10638 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    La Traviata : Opéra en trois actes.- Actes Sud, 1996.- 118 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-0814-6    Verdi
- 10775 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    La force du destin : Opéra en quatre actes.- Avant-scène, Decembre 1989.- 161 p.- (Avant-scène opéra ).    Verdi

- 10704 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Le trouvère : Opéra en quatre parties.-  
Avant-scène, février 1984.- 161 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).
- 10717 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Les vêpres siciliennes : Opéra en cinq  
actes de Eugène Scribe et Charles Duveyrier.- Avant-scène, Mai 1985.- 145 p.- (Avant-scène  
opéra.. Opérette).    Verdi
- 10713 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Luisa Miller : Opéra tragique en trois  
actes.- Avant-scène.- 110 p.- (Avant-scène opéra ). Verdi
- 10818 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Macbeth : Mélodrame en quatre actes.-  
Avant-scène, Mars avril 1982.- 143 p.- (Avant-scène opéra ).    Verdi
- 10684 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Nabucco : Opéra en quatre parties.-  
Avant-scène, avril 1986.- 129 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).
- 10841 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Otello : Drame lyrique en quatre actes.-  
Avant-scène, Mai/Juin 1976.- 129 p.- (Avant-scène opéra ).    Verdi
- 10637 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Rigoletto : Opéra en trois actes et quatre  
tableaux.- Actes Sud, 1997.- 134 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1195-3    Verdi
- 10723 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Rigoletto : Opéra en trois actes.- Avant-  
scène, Septembre-octobre 1988.- 200 p.- (Avant-scène opéra ).    Verdi
- 10807 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Simon Boccanegra : Mélodrame en un  
prologue et trois actes.- Avant-scène, Janvier/Février 1979.- 137 p.- (Avant-scène opéra ).  
Verdi
- 10628 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Un bal masqué : Opéra en trois actes.-  
Actes sud, 1996.- 118 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-0862-6    Verdi
- 10804 **782.1 VER**                    **Verdi, Giuseppe**    Un bal masqué : Mélodrame en trois  
actes.- Avant-scène, Mars avril 1981.- 178 p.- (Avant-scène opéra ).    Verdi
- 11501 **782.1 VOI**    Musical. 01, Les voix mozartiennes.- février 1987.- 125  
p.- (Musical ) (Revue du théâtre musical de Paris-Chatelet ).
- 10820 **782.1 WAG**                    **Wagner, Richard**    L'Anneau du Nibelung. 01, La Walkyrie.-  
Avant-scène, jan./fév. 1977.- 162 p.- (Avant-scène opéra ).    Wagner
- 10639 **782.1 WAG**                    **Wagner, Richard**    L'anneau de Nibelung. 03, La Walkyrie :  
Drame musical en trois actes.- Actes sud, 1996.- 238 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-  
1076-0                    Wagner
- 10616 **782.1 WAG**                    **Wagner, Richard**    L'anneau du Nibelung. 02, Siegfried :  
Drame musical en trois actes.- Opéra de Marseille.- 233 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-  
7427-1992-X    Wagner

- 10787 **782.1 WAG**            **Wagner, Richard**    L'anneau du Nibelung. 03, Le crépuscule des dieux.- Avant-scène, Janvier/Avril 1978.- 208 p.- (Avant-scène opéra ).        Wagner
- 10798 **782.1 WAG**            **Wagner, Richard**    L'anneau du Nibelung. 00 prologue, L'or du Rhin.- Avant-scène, Novembre/décembre 1976.- 226 p.- (Avant-scène opéra ).  
Wagner
- 10799 **782.1 WAG**            **Wagner, Richard**    L'anneau du Nibelung. 02, Siegfried.- Avant-scène, Novembre décembre 1977.- 162 p.- (Avant-scène opéra ).    Wagner
- 10811 **782.1 WAG**            **Wagner, Richard**    Le vaisseau fantôme : Opéra romantique en trois actes.- Avant-scène, nov./déc. 1980.- 170 p.- (Avant-scène opéra ).        Wagner,  
Richard
- 10655 **782.1 WAG**            **Wagner, Richard**    Les maîtres chanteurs de Nuremberg : Opéra en trois actes.- Avant-scène, Janvier/février 1989.- 257 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10832 **782.1 WAG**            **Wagner, Richard**    Lohengrin : Opéra romantique en trois actes.- Avant-scène, 1992.- 256 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10795 **782.1 WAG**            **Wagner, Richard**    Parsifal : Festival scénique sacré en trois actes.- Avant-scène, jan./fév. 1982.- 261 p.- (Avant-scène opéra ).        Wagner, Richard
- 10683 **782.1 WAG**            **Wagner, Richard**    Tannhäuser : Opéra romantique en trois actes.- Avant-scène, mai/juin 1984.- 257 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).
- 11661 **782.1 WAG**            **Wagner, Richard**    Tristan et Isolde : Drame musical en 3 actes.- Durand et Cie, s.d.- 78 p.        Wagner, Richard (Compositeur allemand; 1813-1883)  
Opéra \*\* Livrets
- 10796 **782.1 WAG**            **Wagner, Richard**    Tristan et Isolde : Opéra en trois actes.- Avant-scène, juil./août 1981.- 287 p.- (Avant-scène opéra ).        Wagner, Richard
- 10644 **782.1 WAG**            **Wagner, Richard**    l'anneau du Nibelung. 03, Le crépuscule des dieux : Drame musical en un prologue et trois actes.- Actes sud, 1999.- 197 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-2337-4    Wagner
- 10745 **782.1 WEB**            **Weber, Karl Maria Von**    Euryanthe : Grand opéra romantique en trois actes.- Avant-scène.- 113 p.- (Avant-scène opéra ).        Weber
- 10666 **782.1 WEB**            **Weber, Karl Maria Von**    Le Freischütz : Opéra romantique en trois actes.- Avant-scène, Janvier/février 1988.- 202 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10718 **782.1 WEB**            **Weber, Karl Maria Von**    Obéron : Opéra romantique en trois actes.- Avant-scène, Avril 1985.- 129 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette).        Weber
- 11659 **782.1 WEB**            **Weber, Karl-Maria Von**    Le Freischütz.- Radio France, 1999.- 191 p. Weber, Karl-Maria Von (1786-1826) Opéra

- 10676 **782.1 WEI**                    **Weill, Kurt**                    Grandeur et décadence de la ville de Mahagonny.- Avant-scène.- 156 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10677 **782.1 ZEM**                    **Zemlinsky, Alexander**                    Une tragédie florentine : Opéra en un acte.- Avant-scène.- 135 p.- (Avant-scène opéra ).
- 10824 **782.1 ZIM**                    **Zimmermann, Bernd Alois**                    Les soldats : Opéra en quatre actes.- Avant-scène, 1993.- 127 p.- (Avant-scène opéra ).
- 11665 **782.1 ZIM**                    **Zimmermann, Bernd Alois**                    Les soldats : d'après la pièce de Jakob Lenz.- Opéra de Lyon, 1982.- n.p. Zimmermann, Bernd Alois (Compositeur allemand; 1918-1970) Opéra \*\* Livrets
- 10624 **782.12 CHR**                    **Christiné, Henri d'**                    Dédé : Opérette en trois actes.- Opéra de Marseille, 1997.- 105 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1074-4    Christiné
- 11538 **782.12 DUF**                    **Dufresne, Claude**                    La belle histoire de l'Opérette : d'Offenbach à nos jours.- Solar, 1997.- 95 p.    ISBN 2-263-02593-6    Opérettes
- 10627 **782.12 HER**                    **Herman, Jerry**                    Hello Dolly : Opérette en deux actes.- Actes sud, 1996.- 86 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1075-2    Herman
- 10792 **782.12 LEH**                    **Lehar, Franz**                    La veuve joyeuse : Opérette en trois actes.- Avant-scène, nov. 1982.- 146 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette musique).    Lehar
- 10619 **782.12 STR**                    **Strauss, Johann**                    Vienne chante et danse : Opérette en deux actes et seize tableaux.- Actes sud, 1998.- 111 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1988-1  
Strauss
- 10646 **782.13 DEL**                    **Delibes, Léo**                    Lakmé : Opéra-comique en trois actes.- Opéra de Marseille.- 81 p.- (Livrets d'Opéra ).    ISBN 2-7427-1194-5    Delibes
- 11624 **782.14 WAI**                    **Waits, Tom**                    - Châtelet (Théâtre musical de Paris), 1990.- 64 p.    Comédies musicales
- 11452 **782.1OPE**                    Musical. 06, L'opéra romantique allemand.- 1988.- 128 p.- (Musical ) (Revue du théâtre musical de Paris-Chatelet ).    Opéra \*\* Allemagne \*\* 19e siècle
- 11664 **782.23 MAR**                    **Martinu, Bohuslav**                    L'épopée de Gilgamesh.- Opéra de Lyon, 1990.- 19 p.    Martinu, Bohuslav (Compositeur tchèque; 1890-1959)
- 11059 **782.3 MEY**                    **Meyer, Christian**                    Aspects de la liturgique au Moyen Age : Actes des colloques de Royaumont de 1986, 1987 et 1988 sous la direction de Michel Huglo et Marcel Pérès.- Créaphis, 1991.- 301 p.- (Rencontres à Royaumont ).    ISBN 2-907150-20-0    Musique religieuse École de Notre-Dame Musique \*\* 500-1400 \*\* Moyen Age
- 11424 **782.32 MIC**                    **Michel, Jean-Christophe**                    La musique liturgique arménienne : Le système de l'octoechos arménien et ses phases de commencement.- CNSM, 1995.- 253 p.    Musique religieuse \*\* Eglise arménienne \*\* Histoire et critique

- 11401 **782.322 CON** La Revue Musicale. 379-380, Congrès international de chant grégorien : Paris, mai 1985.- Richard-Masse, 1985.- 200 p.- (Revue musicale ). Chant grégorien, plain-chant, etc. \*\* Histoire et critique
- 11058 **782.322 VIR** **Viret, Jacques** Le chant grégorien, musique de la parole sacrée.- Age d'homme, 1986.- 259 p. Chant grégorien
- 11545 **782.323 MES** Messa da Requiem.- Avant-scène, 1984.- 129 p.- (Avant scène.. Musique). Verdi, Giuseppe (Compositeur italien; 1813-1901)
- 11505 **782.4 FIS** **Fischer-Dieskau, Dietrich** La légende du chant.- Flammarion, 1998.- 279 p. ISBN 2-08-035562-7 Chant \*\* France \*\* Histoire
- 11286 **782.4 POL** Les polyphonies populaires russes.- Créaphis, 1993.- 173 p. ISBN 2-907150-34-0 Ethnomusicologie \*\* Russie Musique vocale \*\* Russie Polyphonie \*\* Russie
- 11535 **782.42 BUS** **Bustarret, Anne H.** La mémoire enchantée : la pratique de la chanson enfantine de 1850 à nos jours.- Editions ouvrières, 1986.- 297 p.- (Enfance heureuse ). ISBN 2-7082-2511-1
- 11686 **782.43 MON** **Monteverdi, Claudio** Madrigaux.- Châtelet (Théâtre musical de Paris), 1991.- 63 p. Monteverdi, Claudio (Compositeur italien; 1567-1643) Dallapiccola, Luigi (Compositeur italien; 1904-1975)
- 11113 **783 GUT** **Gut, Serge** Aspects du lied romantique allemand.- Actes sud, 1994.- 248 p.- (Série musique ). ISBN 2-7427-0098-6 Lied \*\* Allemagne \*\* 19e siècle
- 11119 **783 STR** **Stricker, Rémy** Les mélodies de Duparc : essai.- Actes sud, 1996.- 173 p.- (Série musique ). ISBN 2-7427-0691-7 Duparc, Henri (Compositeur français; 1848-1933) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles Mélodie \*\* France \*\* 19e siècle
- 11453 **784 ORC** Musical. 07, L'orchestre.- juin 1988.- 127 p.- (Musical ) (Revue du théâtre musical de Paris-Chatelet ).
- 10793 **784.184 BRA** **Brahms, Johannes** Les symphonies.- Avant-scène, juin 1983.- 157 p.- (Avant-scène opéra.. Opérette musique). Brahms
- 11000 **784.184 LEC** **Lecompte, Michel** Guide illustré de la musique symphonique de Beethoven.- Fayard, 1995.- 335 p.- (Indispensables de la musique ). ISBN 2-213-03091-X Beethoven, Ludwig van \*\* Concertos Beethoven, Ludwig van \*\* Symphonies Orchestre, musique d' \*\* Allemagne \*\* 18e-19e siècles Compositeurs \*\* Allemagne \*\* 18e-19e siècles
- 11169 **784.2 HEL** **Hellsberg, Clemens** Les grandes heures du philharmonique de Vienne.- Du May, 1993.- 476 p. ISBN 2-906450-97-9 Wiener philharmoniker Orchestres \*\* Autriche (Vienne)



- 11287 **784.2 ORC** L'orchestre national de France : L'album anniversaire 1934-1994.- Van de Velde, 1994.- 155 p. Orchestres symphoniques \*\* France
- 10992 **785.14 FOU** **Fournier, Bernard** L'esthétique du quatuor à cordes.- Fayard, 1999.- 706 p. ISBN 2-213-60507-6 Quatuor à cordes Musique \*\* Philosophie et esthétique
- 11016 **786 BOU** **Boulanger, Richard** Les innovations de Domenico Scarlatti dans la technique du clavier.- Société de musicologie de Languedoc, 1988.- 350 p. ISBN 2-905-400-27-7 Scarlatti, Domenico \*\* Oeuvres pour clavier Compositeurs \*\* Italie \*\* 18e siècle Clavier, musique de \*\* Italie \*\* 18e siècle
- 11166 **786.2 LEV** **Levaillant, Denis** Le piano.- Lattès, 1986.- 120 p. ISBN 2-7096-0497-3 Piano
- 11446 **786.2 MAT** **Matthews, Denis** La musique pour piano de Brahms.- Actes sud, 1994.- 114 p.- (Musique ). ISBN 2-7427-0107-9 Brahms, Johannes (Compositeur allemand; 1833-1897) \*\* Musique pour piano Compositeurs \*\* Allemagne \*\* 19e siècle
- 11256 **786.2 PAL** **Palmier, Nadine** Le clavier bien partagé ou l'art de jouer à quatre mains et à deux pianos.- Leduc, 1993.- 100 p. ISBN 2-85689-046-6 Piano, musique de (4 mains) \*\* Bibliographie Piano, musique de (2 mains) \*\* Bibliographie Piano \*\* Méthodes
- 11520 **786.5 CAI** **Caïn, Jean-Robert** Le grand orgue Aristide Cavaille-Coll de Saint-Joseph.- Conservation régionale des monuments historiques/Ville de Marseille.- 72 p. Orgue \*\* Facture \*\* Histoire \*\* 19e siècle Orgue \*\* France \*\* Marseille
- 11427 **786.5 CAI** **Caïn, Jean-Robert** Les Isnard: une révolution dans la facture d'orgues.- Edisud, 1991.- 262 p. ISBN 2-85744-337-4 Isnard (Famille) Isnard, Jean-Esprit (1707-1781) Isnard, Joseph (1740-1828) Isnard, Jean-Baptiste (1707-1781) Charron, Joseph (1712- ?) Orgue \*\* Facture \*\* 18e siècle Orgue \*\* France \*\* Provence (France)
- 11422 **786.5 CEL** **Cellier, Alexandre** L'orgue : Ses éléments, son histoire, son esthétique.- Laffitte, 1997.- 254 p. ISBN 2-7348-0256-2 Orgue \*\* Histoire
- 11421 786.5 ORG** L'orgue de Jean-Esprit et Joseph Isnard dans la basilique de la madeleine à Saint-Maximin, 1774: inventaire, technique, restauration, situation, rayonnement.- ARCAM-PACA, 1991.- 206 p. ISBN 2-906700-12-6 Isnard, Jean-Esprit (1707-1781; Facteur d'orgue) Isnard, Joseph (1740-1828) Orgue \*\* France \*\* Saint-Maximin-la-Sainte-Baume \*\* Basilique Sainte-Madelaine \*\* Inventaires Saint-Maximin-la-Sainte-Baume (Var) \*\* Basilique Sainte-Madelaine \*\* Orgue
- 11231 **786.5 PAS** **Pastorelli, Elisabeth** Orgues et facteurs de Nice, fin XVIIIe, début XXe siècle.- Société de musicologie de Languedoc, 1988.- 335 p. ISBN 2-905400-35-8 Orgue \*\* Facture \*\* Histoire \*\* 19e siècle Orgue \*\* France \*\* Nice Facteurs d'orgues \*\* France \*\* Nice \*\* Histoire \*\* 19e siècle

- 11075 **786.7 LAU** **Laurendeau, Jean** Maurice Martenot : luthier de l'électronique.- Louise Courteau, 1990.- 312 p. ISBN 2-89239-106-7 Martenot, Maurice (Musicien français; 1898-1980)
- 11079 **786.75 SCH** **Schaeffer, Pierre** A la recherche de la musique concrète.- Seuil, 1998.- 229 p.- (Pierres vives ). ISBN 2-02-002572-8 Musique électroacoustique
- 11423 **788.3 ART** **Artaud, Pierre-Yves** La flûte.- Lattès, 1986.- 95 p. ISBN 2-7096-0498-1 Flûte
- 11651 **788.7 NEG** **Nègre, Christophe** Improvisation au saxophone : exercices pratiques.- HL Music, s.d.- 51 p.
- 11588 **M 792.022** Musical. 05, Le Kabuki.- sep. 1987.- 124 p.- (Musical ) (Revue du théâtre musical de Paris-Chatelet ). Théâtre musical \*\* Japon
- 11430 **M 792.025 FON** **Fontaine, Gérard** Le décor d'opéra : Un rêve éveillé.- Plume, 1996.- 288 p. ISBN 2-8411-0045-6 Opéra \*\* Décors
- 11397 **M 792.8 DEL** **Delibes, Léo** Coppélia.- Opéra de Lyon, 1993.- 24 p.
- 11504 **M 792.8 HOF** **Hofmann, Michel-Rostislav** La naissance d'un ballet.- Société française de diffusion musicale et artistique, 1954.- 40 p.- (Les cahiers du journal musical français ).
- 11259 **M 793.3 LOU** **Louis, Maurice A.L.** Le folklore et la danse.- Editions d'aujourd'hui, 1963.- 405 p.- (Les introuvables ). ISBN 2-7307-0243-1 Danse traditionnelle \*\* Europe
- 11507 **M 793.3 BEJ** Musical. 02, Béjart, les arts et la danse.- Avril 1987.- 125 p.- (Musical ) (Revue du théâtre musical de Paris-Chatelet ). Béjart, Maurice (1927-)
- 10991 **M 793.3 HES** **Hess, Rémi** La valse : révolution du couple en Europe.- Métailié, 1989.- 346 p.- (Traversées ). ISBN 2-86424-071-8 Valses Danse \*\* Histoire
- 11252 **M 793.31 SAL** **Salas, Horacio** Le Tango : essai.- Actes Sud, 1994.- 437 p.- (Babel ). ISBN 2-7427-0219-9 Tango (danse) \*\* Histoire Tango (danse) \*\* Aspect social \*\* Argentine
- 11647 **M 808 BRA** **Brauquier, Louis** La chanson d'escala.- s.n., s.d.- 24 p.
- 11553 **M 808 GOM** **Gomez de la Serna, Ramon** Interprétation du tango.- André Dimanche Editeur, 1993.- 159 p. ISBN 2-86916-020-8 Tango (danse)
- 11431 **M 808 MUN** **Munoz, Isabel** Tango.- Plume, 1994.- 107 p. ISBN 2-908034-93-X Tango (danse)
- 11646 **M 808.85 PRO** **Prodromidès, Jean** Discours prononcés à l'Académie des Beaux-Arts.- Institut de France, 1991.- 27 p.

- 11425 **M 808.88 CLA** Claude Debussy : Textes.- Van Dieren, 1999.- 351 p. ISBN 2-911087-20-8 Debussy, Claude (Compositeur français; 1862-1918) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles
- 11143 **M 808.882 SAT** La Revue Musicale. 386-387, Erik Satie.- 115 p.- (Revue musicale ). Satie, Erik Alfred Leslie (Compositeur français; 1866-1925) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles
- 11107 **M 808.89 MAN** **Manoury, Philippe** La note et le son : écrits et entretiens (1981-1998).- Itinéraire/Harmattan, 1998.- 422 p.- (Musique et musicologie. les Dialogues). ISBN 2-7384-6985-X Manoury, Philippe (1952) Notation musicale Musique électroacoustique Musique \*\* Philosophie et esthétique Ecrits de compositeurs
- 11072 **M 828 GAU** **Gautier, Judith** Visites à Richard Wagner.- Castor astral, 1992.- 185 p.- (Série musique. Les inattendus). ISBN 2-85920-203-X Wagner, Richard (Compositeur allemand; 1813-1883) Compositeurs \*\* Allemagne \*\* 19e siècle
- 11557 **M 840.1 BRE** Obliques. Brecht.- Obliques, 1979.- 304 p.- (Obliques ). Brecht, Bertold (Auteur allemand; 1898-1956)
- 11793 **M 840.8 VIA** **Vian, Boris** Chansons.- EPA, 1988.- n.p. ISBN 2-85120-295-2
- 11663 **M 840.91 INT** L'Arc. Intervention surréalistes.- Arc, s.d.- 91 p.- (Documents 34 ).
- 11251 **M 843.008 NOU** Nouvelles musicales.- Liana Levi, 1992.- 334 p. ISBN 2-86746-079-4
- 11248 **M 844 QUI** **Quignard, Pascal** La haine de la musique : petit traité.- Calmann-Lévy, 1995.- 331 p.- (Littéraire ). ISBN 2-7021-2543-3 Musique \*\* Histoire et critique
- 11073 **M 846 BIZ** **Bizet, Georges** Lettres 1850-1875.- Calmann-Lévy, 1989.- 315 p. ISBN 2-7021-1793-7 Bizet, Georges (Compositeur français; 1838-1875) Compositeurs \*\* France \*\* 19e siècle
- 11045 **M 846 DEB** **Debussy, Claude** Correspondance 1884-1918.- Hermann, 1993.- 400 p.- (savoir: sur l'art ). ISBN 2-7056-6204-9 Debussy, Claude (Compositeur français; 1862-1918) Compositeurs \*\* France \*\* 19e siècle
- 11148 **M 846 KOE** **Koechlin, Charles** La Revue Musicale. 348-349-350, Charles Koechlin; 1867-1950: correspondance.- 1982.- 164 p.- (Revue musicale ). Koechlin, Charles (Compositeur français; 1867-1950) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles
- 11078 **M 846 LIS** **Liszt, Franz** Lettres d'un bachelier és musique.- Castor astral, 1991.- 188 p.- (Série musique.. Les inattendus). ISBN 2-85920-186-6 Liszt, Franz (Compositeur hongrois; 1811-1886) \*\* Correspondance Compositeurs \*\* Hongrie \*\* 19e siècle

11299 **M 848 LOC**                    **Lockpeiser, Edward**                    Debussy et Edgar Poe : manuscrits et documents inédits.- Du Rocher, 1961.- 97 p.- (Domaine musical ).                    Debussy, Claude (Compositeur français; 1862-1918) Poe, Edgar Allan (1809-1849) \*\* Influence

10970 **M 846 POU**                    **Poulenc, Francis**                    Correspondance 1910-1963.- Fayard, 1994.- 1128 p.                    ISBN 2-213-03020-0                    Poulenc, Francis (1899-1963) \*\* Correspondance Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle

11379 **M 846 RAV**                    **Ravel, Maurice**                    Lettres à Roland-Manuel et à sa famille.- Calligrammes, 1986.- 167 p. Ravel, Maurice (Compositeur français; 1875-1937) \*\* Correspondance

11281 **M 846 SAT**                    **Satie, Erik**                    Erik Satie : correspondance presque complète.- Fayard, 2000.- 1234 p.                    ISBN 2-213-60674-9 Satie, Erik Alfred Leslie (Compositeur français; 1866-1925) \*\* Correspondance Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles

11304 **M 846 SCH**                    Contrechamps.                    Schoenberg-Busoni, Schoenberg-Kandinsky : correspondance, écrits, textes.- Age d'homme, 1995.- 45 p.- (Contrechamps ).                    Schoenberg, Arnold (Compositeur autrichien; 1874-1951) \*\* Correspondance Busoni, Ferruccio (1866-1924) \*\* Correspondance Kandinsky, Wassily (1899-1944) \*\* Correspondance

11429 **M 848 DEL**                    **Delalande, François**                    Entretiens avec Xenakis : " il faut être constamment un immigré".- Buchet/Chastel / Institut National de l'audiovisuel, 1997.- 187 p.- (Bibliothèque de Recherche Musicale ).                    ISBN 2-283-01757-2                    Xenakis, Iannis (Compositeur français; 1921) GRM Musique \*\* Informatique

11041 **M 848 DUT**                    **Dutilleux, Henri**                    Mystère et mémoire des sons.- Belfond, 1993.- 251 p.- (musique ).                    ISBN 2-7144-2971-8                    Dutilleux, Henri (Compositeur français; 1916)

11532 **M 848 GUI**                    **Guibal du Rivage, Alexandre**                    Oeuvres littéraires et musicales.- C.I.D.O., 1978.- 166 p.                    ISBN 2-901191-02-9                    Guibal du Rivage, Alexandre (Musicien français; 1775-?)

11071 **M 848 HON**                    **Honegger, Arthur**                    Ecrits.- Champion, 1992.- 808 p.- (Dimension musique ).                    ISBN 2-85203-703-3                    Honegger, Arthur (Compositeur suisse; 1892-1955) Compositeurs \*\* Suisse \*\* 20e siècle

11440 **M 848 MAC**                    **Mâche, François-Bernard**                    La Revue Musicale. 314-315, Les mal entendus : compositeurs des année 70.- Richard-Masse, 1978.- 165 p.- (Revue musicale ).                    Musique \*\* 1970-.... \*\* Histoire et critique

11522 **M 848 MAU**                    **Mauriac, François**                    Mozart et autres écrits sur la musique.- Encre marine, 1996.- 171 p.                    ISBN 2-909422-20-8                    Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositeur autrichien; 1756-1791)

- 11230 **M 848 MIL** **Milhaud, Darius** Entretiens avec Claude Rostand.- Belfond, 1992.- 160 p.- (Entretiens ). ISBN 2-7144-2910-6 Milhaud, Darius (Compositeur français; 1892-1974) \*\* Entretiens Rostand, Claude (1892-1974) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11297 **M 848 PUE** **Pueyo, Eduardo del** Entretiens sur le piano et son enseignement.- Duculot, 1990.- 132 p. ISBN 2-8011-0932-0 Pueyo, Eduardo del (1905-1986) Piano, Musique de \*\* Interprétation
- 11063 **M 848 SAM** **Samuel, Claude** Permanences d'Olivier Messiaen : dialogues et commentaires.- Actes sud, 1999.- 484 p.- (Série musique ). ISBN 2-7427-2376-5 Messiaen, Olivier (Compositeur français; 1908-1992) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11163 **M 848 SEV** **Severac, Déodat de** Ecrits sur la musique.- Mardaga, 1993.- 144 p.- (Musique. Musicologie). ISBN 2-87009-544-9
- 11050 **M 848.03 BER** **Berlioz, Hector** Mémoires.- Flammarion, 1991.- 631 p.- (Harmoniques. Ecrits de musiciens). ISBN 2-08-212539-4 Berlioz, Hector (Compositeur français; 1803-1869) Compositeurs \*\* France \*\* 19e siècle Ecrits de musiciens \*\* France \*\* 19e siècle
- 11024 **M 848.03 CHA** **Chausson, Ernest** Ecrits inédits : journaux intimes, roman de jeunesse, correspondance.- Du Rocher, 1999.- 503 p. ISBN 2-268-03087-3 Chausson, Ernest (Compositeur français; 1855-1899) Compositeurs \*\* France \*\* 19e siècle
- 11284 **M 848.03 DAN** **Dandelot, Yves** Les gâités de la musique classique.- Buchet/Chastel, 1990.- 139 p.- (Musique ). ISBN 2-7020-1355-4 Dandelot, Yves (1924) Musique \*\* Anecdotes
- 11555 **M 848.03 LAS** **Lasker-Wallfisch, Anita** La vérité en héritage : la violoncelliste d'Auschwitz.- Albin Michel, 1998.- 235 p. ISBN 2-226-10462-3 Camps de concentration \*\* Récits personnels
- 11548 **M 848.03 LOU** **Louki, Pierre** Avec Brassens : récit.- Pirot, 1999.- 155 p. ISBN 2-86808-129-0
- 11378 **M 848.03 LUN** **Lunel, Armand** Mon ami Darius Milhaud.- Edisud, 1992.- 109 p. ISBN 2-85744-594-6 Milhaud, Darius (Compositeur français; 1892-1974)
- 11265 **M 848.03 MAR** **Marmor, Tosca** Le piano rouge : souvenirs.- Fayard, 1990.- 249 p.- (aventure intérieure ). ISBN 2-213-02378-6
- 11134 **M 848.03 PAT** **Patero, Jean** Ce bois dont on fait les flûtes.- Calendal, 1987.- 94 p. Patero, Jean (Musicien français)
- 11527 **M 848.03 PAT** **Patero, Jean** Sur un air de flûte.- Cy, s.d.- 121 p. Patero, Jean (Musicien français)

11653 **M 848.03 VER** **Verlant, Gilles** Je me souviens du rock.- Actes sud, 1999.- 123 p.- (Variétés). ISBN 2-7427-2298-X

11300 **M 891.7083 TCH** **Tchaikovsky, Peter Ilyitch** Voyage à l'étranger.- Castor astral, 1993.- 137 p.- (Les inattendus. Série musicale). ISBN 2-85920-211-0 Vie musicale

11042 **M 891.76 CHO** **Chostakovitch, Dimitri** Lettres à un ami: correspondance avec Isaac Glikman (1941-1975).- Albin Michel, 1994.- 302 p.- (Grandes traductions ). ISBN 2-226-06331-5 Chostakovitch, Dimitri (Compositeur russe; 1906-1975) Compositeurs \*\* Russie \*\* 20e siècle

10969 **M 891.76TCH** **Tchaïkovski, Piotr Ilyich** Tchaïkovski au miroir de ses écrits.- Fayard, 1996.- 434 p.- (Ecrits de musiciens). ISBN 2-213-59575-5 Tchaïkovski, Piotr Ilitch (1840-1893) \*\* Correspondance Compositeurs \*\* Russie \*\* 19e siècle

11098 **M 891.7803 PRO** **Prokofiev, Serge** Voyage en URSS, 1927.- Actes sud, 1991.- 259 p.- (Série musique). ISBN 2-86869-675-9 Prokofiev, Sergei (Compositeur russe; 1891-1953) Compositeurs \*\* Russie \*\* 20e siècle

10967 **B BAC** **Cande, Roland de** Jean-Sébastien Bach.- Seuil, 1984.- 490 p. ISBN 2-02-008505-4 Bach, Jean-Sébastien (Compositeur allemand; 1685-1750) Compositeurs \*\* Allemagne \*\* 18e siècle

11283 **B BAC** **Moroney, Davitt** Bach : une vie.- Actes sud, 2000.- 212 p.- (Un endroit où aller). ISBN 2-7427-2682-9 Bach, Jean-Sébastien (Compositeur allemand; 1685-1750) Compositeurs \*\* Allemagne \*\* 18e siècle

10997 **B BAC** **Vignal, Marc** Les fils Bach.- Fayard, 1997.- 479 p.- (Chemins de la musique). ISBN 2-213-59966-1 Bach, Wilhelm Friedemann (Compositeur allemand; 1710-1784) Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositeur allemand; 1714-1788) Bach, Johann Christoph Friedrich (Compositeur allemand; 1732-1795) Bach, Johann Christian (Compositeur allemand; 1735-1782) Compositeurs \*\* Allemagne \*\* 18e siècle

11124 **B BAL** **Tosi, Michèle** Claude Ballif.- P.O., 1996.- 175 p.- (Compositeurs.. Echos du XXe siècle). ISBN 2-912062-00-4 Ballif, Claude (Compositeur français; 1924) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle

11125 **B BAR** **Citron, Pierre** Bartok.- Seuil, 1944.- 222 p.- (Solfèges ). ISBN 2-02-018417-6 Bartok, Bela (Compositeur hongrois; 1881-1945) Compositeurs \*\* Hongrie \*\* 19e-20e siècles

11442 **B BEC** **Béthune, Christian** Sidney Bechet.- Parenthèses, 1997.- 252 p.- (Eupalinos. Jazz et musiques improvisées). ISBN 2-86364-609-5 Bechet, Sidney (1897-1959)

11080 **B BER** **Jameux, Dominique** Berg.- Seuil, 1980.- 191 p.- (Solfèges ). ISBN 2-02-005515-5 Berg, Alban (Compositeur autrichien; 1885-1935) Compositeurs \*\* Autriche \*\* 19e-20e siècles

- 11375 **B BER** **Segalini, Sergio** Teresa Berganza.- Fayard, 1982.- 94 p.-  
(Images du chant ). ISBN 2-213-01180-X Berganza, Teresa (1935-)
- 10953 **B BIZ** **Lacombe, Hervé** Georges Bizet : naissance d'une identité  
créatrice.- Fayard, 2000.- 863 p.- (Bibliothèque des grands musiciens ). ISBN 2-213-60794-  
X Bizet, Georges (Compositeur français; 1838-1875) Compositeurs \*\* France \*\* 19e  
siècle
- 11245 **B BOU** **Bourniquel, Camille** Chopin.- Seuil, 1994.- 222 p.-  
(Solfèges ). ISBN 2-02-019944-0 Chopin, Frédéric (Compositeur polonais; 1810-1849)  
Compositeurs \*\* Pologne \*\* 19e siècle
- 11235 **B BOU** **Conrad, Doda** Grandeur et mystère d'un mythe: souvenir  
de quarante-quatre ans d'amitié avec Nadia Boulanger.- Buchet/Chastel, 1995.- 264 p.-  
(classique. biographie). ISBN 2-7020-1650-2 Boulanger, Nadia (1887-1979) \*\*  
Biographie
- 11289 **B CAB** **Colomer, Claude** Montserrat Caballé ou l'anti diva.- Société  
de musicologie de Languedoc, 1988.- 156 p. ISBN 2-905400-34-X Caballé, Montserrat  
(1933-)
- 11615 **B CAB** **Pullen, Robert** Montserrat Caballé : Casta diva.-  
Hachette, 1996.- 504 p. ISBN 2-01-237020-9 Caballé, Montserrat (1933-)
- 11285 **B CAL** **Contrucci, Jean** Emma Calvé, la diva du siècle.- Albin  
Michel, 1989.- 378 p. ISBN 2-226-03541-9 Calvé, Emma (1858-1942)
- 11116 **B CAM** **Barthélemy, Maurice** André Campra (1660 - 1744) :  
étude biographique et musicologique.- Actes Sud, 1995.- 334 p.- (Série musique ). ISBN 2-  
7427-0002-1 Campra, André (Compositeur français; 1660-1744) Compositeurs \*\* France  
\*\* 17e-18e siècles
- 11022 **B CAN** **Cognaud-Raginel, Françoise** Joseph Canteloube : chantre  
de la terre.- Société de musicologie de Languedoc, 1988.- 284 p. Canteloube, Joseph  
(Compositeur français; 1879-1957) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles
- 10959 **B CHA** **Delage, Roger** Emmanuel Chabrier.- Fayard, 1999.- 767  
p.- (Bibliothèque des grands musiciens ). ISBN 2-213-60508-4 Chabrier, Emmanuel  
(Compositeur français; 1841-1894) Compositeurs \*\* France \*\* 19e siècle
- 10962 **B CHA** **Gallois, Jean** Ernest Chausson.- Fayard, 1994.- 606 p.-  
(Bibliothèque des grands musiciens ). ISBN 2-213-03199-1 Chausson, Ernest  
(Compositeur français; 1855-1899) Compositeurs \*\* France \*\* 19e siècle
- 10996 **B CHO** **Gojowy, Detlef** Chostakovitch.- Coutaz, 1989.- 143 p.  
ISBN 2-87712-016-3 Chostakovitch, Dimitri (Compositeur russe; 1906-1975)
- 10957 **B CHO** **Meyer, Krzysztof** Dimitri Chostakovitch.- Fayard, 1994.-  
604 p.- (Bibliothèque des grands musiciens ). ISBN 2-213-59272-1 Chostakovitch,  
Dimitri (Compositeur russe; 1906-1975) Compositeurs \*\* Russie \*\* 20e siècle

10963 **B CLE** **Cessac, Catherine** Nicolas Clérambault.- Fayard, 1998.- 376 p.- (Bibliothèque des grands musiciens ). ISBN 2-213-60175-5 Clérambault, Nicolas (Compositeur français; 1676-1749) Compositeurs \*\* France \*\* 17e-18e siècles Musique \*\* France \*\* 17e-18e siècles

11142 **B DVO** **Holzkecht, Vaclav** Antonin Dvorak.- Orbis, 1971.- 83 p. Dvorak, Antonin (Compositeur tchèque; 1841-1904) Compositeurs \*\* Tchécoslovaquie \*\* 19e siècle

11623 **B ENE** **Georges Enesco.-** Salabert, 1981.- n.p. Enesco, Georges (Compositeur; 1881-1955)

11255 **B EVA** **Cugny, Laurent** Las Vegas tango: une vie de Gil Evans.- POL, 1989.- 409 p.- (Birdland ). ISBN 2-86744-168-4 Evans, Gil (1912-1988)

10960 **B FAL** **Hoffele, Jean-Charles** Manuel de Falla.- Fayard, 1992.- 556 p.- (Bibliothèque des grands musiciens ). ISBN 2-213-02957-1 Falla, Manuel de (Compositeur espagnol; 1876-1946) Compositeurs \*\* Espagne \*\* 19e-20e siècles

11314 **B FER** **Spycket, Jérôme** Kathleen Ferrier.- Payot, 1990.- 160 p. ISBN 2-601-03065-8 Ferrier, Kathleen (1912-1953)

10956 **B FRA** **Fauquet, Joël-Marie** César Franck.- Fayard, 1999.- 1023 p.- (Bibliothèque des grands musiciens ). ISBN 2-213-60167-4 Franck, César (Compositeur français; 1822-1890) Compositeurs \*\* France \*\* 19e siècle

11386 **B FRA** **Roy, Jean** Samson François : le poète du piano.- Lyon, 1997.- 176 p.- (Les interprètes créateurs ). ISBN 2-906757-85-3 François, Samson (1924-1970)

10958 **B GRI** **Horton, John** Edvard Grieg.- Fayard, 1989.- 300 p.- (Bibliothèque des grands musiciens ). ISBN 2-213-02374-3 Grieg, Edvard (Compositeur norvégien; 1843-1907) Compositeurs \*\* Norvège \*\* 19e siècle

11095 **B HAE** **Labie, Jean François** George Frédéric Haendel.- Laffont, 1980.- 862 p.- (Diapason ). ISBN 2-221-00566-X Haendel, Georg Friedrich (Compositeur anglais; 1685-1759) Compositeurs \*\* Angleterre \*\* 18e siècle

11060 **B HAH** **Gavoty, Bernard** Reynaldo Hahn : le musicien de la Belle Epoque.- Buchet/Chastel, 1997.- 314 p.- (Musique ). ISBN 2-283-01733-5 Hahn, Reynaldo (Compositeur français; 1874-1947) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles

11301 **B HAS** **Spycket, Jérôme** Clara Haskil.- Payot, 1992.- 280 p. ISBN 2-228-88467-7 Haskil, Clara (1895-1960) \*\* Biographie

11519 **B HOL** **Robert, Danièle** Les chants de l'aube de Lady Day.- Le temps qu'il fait, 1993.- 172 p. ISBN 2-86853-172-5 Holiday, Billie (1915-1956) Blues \*\* États-Unis



10954 **B HON** **Halbreich, Harry** Arthur Honegger: un musicien dans la cité des hommes.- Fayard, 1992.- 916 p.- (Bibliothèque des grands musiciens ). ISBN 2-213-02837-0 Honegger, Arthur (Compositeur suisse; 1892-1955) Compositeurs \*\* Suisse \*\* 20e siècle

11065 **B HON** **Landowski, Marcel** Honegger.- Seuil, 1957.- 191 p.- (Solfèges ). Honegger, Arthur (Compositeur suisse; 1892-1955) Compositeurs \*\* Suisse \*\* 20e siècle

10965 **B JOA** **Massin, Brigitte** Les Joachim: une famille de musiciens.- Fayard, 1999.- 419 p. ISBN 2-213-60418-5 Joachim, Joseph (Violoniste hongrois; 1831-1907) Joachim, Irène (Soprano française; 1913) Violonistes \*\* Hongrie \*\* 19e siècle Sopranos \*\* France

11149 **B KOE** **Koechlin, Charles** La Revue musicale. 340-341, Charles Koechlin, 1867-1950: Koechlin par lui même (texte inédit).- 1981.- 84 p.- (Revue musicale ). Koechlin, Charles (Compositeur français; 1867-1950) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles

11246 **B LEG** **Brun, Jean-Claude** Adrien Legros : portrait d'une voix.- Tacussel, 1997.- 151 p. ISBN 2-903963-89-4 Legros, Adrien (1903-1993)

11021 **B LIS** **Cande, Roland de** La vie selon Franz Liszt.- Seuil, 1998.- 467 p. ISBN 2-02-019887-8 Liszt, Franz (Compositeur hongrois; 1811-1886) Compositeurs \*\* Hongrie \*\* 19e siècle

11280 **B LIS** **Walker, Alan** Franz Liszt. Tome 02, Les dernières années: 1861-1886.- Fayard, 1998.- 686 p.- (Bibliothèque des grands musiciens ). ISBN 2-213-60182-8 Liszt, Franz (Compositeur hongrois; 1811-1886) Compositeurs \*\* Hongrie \*\* 19e siècle

11274 **B LIT** **Durand, Sébastien** Gaston Litaize: 1909-1991 : un vogien aux doigts de lumière.- Serpenoise, 1996.- 183 p. ISBN 2-87692-314-9 Litaize, Gaston (1909-1991) Orgue, Musique d' \*\* 20e siècle

11061 **B MAR** **Erismann, Guy** Martinu : un musicien à l'éveil des sources.- Actes sud, 1990.- 392 p.- (Série musique ). ISBN 2-86869-504-3 Martinu, Bohuslav (Compositeur tchèque; 1890-1959) Compositeurs \*\* Tchécoslovaquie \*\* 20e siècle

10961 **B MON** **Tellart, Roger** Claudio Monteverdi.- Fayard, 1997.- 667 p.- (Bibliothèque des grands musiciens ). ISBN 2-213-03165-7 Monteverdi, Claudio (Compositeur italien; 1567-1643) Compositeurs \*\* Italie \*\* 16e-17e siècles

11121 **B RAC** **Fousnaquer, Jacques-Emmanuel** Rachmaninov.- Seuil, 1994.- 223 p.- (Solfèges ). ISBN 2-02-013699-6 Rachmaninov, Serge (Compositeur russe; 1873-1943) Compositeurs \*\* Russie \*\* 19e et 20e siècles

11062 **B RAV** **Marnat, Marcel** Maurice Ravel.- Fayard, 1986.- 828 p.-  
(Bibliothèque des grands musiciens ). ISBN 2-213-01685-2 Ravel, Maurice  
(Compositeur français; 1875-1937) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle

11282 **B ROS** **Saudinos, Dominique** Manuel Rosenthal : une vie.-  
Mercure de France, 1992.- 256 p. ISBN 2-7152-1747-1 Rosenthal, Manuel (Compositeur  
français; 1904-1992) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle

11247 **B ROU** **Top, Damien** Albert Roussel : un marin musicien.-  
Séguier, 2000.- 170 p.- (Carré musique ). ISBN 2-8404-9194-X Roussel, Albert  
(Compositeur français; 1869-1937) Compositeurs \*\* France \*\* 19e-20e siècles

10993 **B SAU** **Sauguet, Henri** La musique, ma vie.- Séguier, 1990.- 428  
p. ISBN 2-87736-088-1 Sauguet, Henri (Compositeur français; 1901-1989)  
Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle

11153 **B SAU** **Schneider, Marcel** Henri Sauguet.- Ventadour, 1959.-  
45 p.- (Musiciens d'aujourd'hui ). Sauguet, Henri (Compositeur français; 1901-1989)  
Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle

10955 **B SCH** **François-Sappey, Brigitte** Robert Schumann.- Fayard,  
2000.- 1164 p.- (Bibliothèque des grands musiciens ). ISBN 2-213-60603-X Schumann,  
Robert (Compositeur allemand; 1810-1856) Compositeurs \*\* Allemagne \*\* 19e siècle

11243 **B SCH** **Schneider, Marcel** Schubert.- Seuil, 1994.- 219 p.-  
(Solfèges ). ISBN 2-02-019889-4 Schubert, Franz (Compositeur allemand; 1797-1828)

11374 **B SCH** **Segalini, Sergio** Elisabeth Schwarzkopf.- Fayard, 1983.-  
156 p.- (Images du chant ). ISBN 2-213-01327-6 Schwarzkopf, Elisabeth (1915-)

11067 **B SCH** **Stuckenschmidt, Hans Heinz** Arnold Schoenberg.-  
Fayard, 1993.- 816 p.- (Bibliothèque des grands musiciens ). ISBN 2-213-02796-X  
Schoenberg, Arnold (Compositeur autrichien; 1874-1951) Compositeurs \*\* Autriche  
\*\* 19e-20e siècles

10952 **B SCR** **Kelkel, Manfred** Alexandre Scriabine : un musicien à la  
recherche de l'absolu.- Fayard, 1999.- 412 p.- (Bibliothèque des grands musiciens ). ISBN  
2-213-60365-0 Scriabine, Alexandre (Compositeur russe; 1872-1915) Compositeurs  
\*\* Russie \*\* 19e et 20e siècles

11115 **B SME** **Erismann, Guy** Smetana l'éveilleur.- Acte sud, 1993.- 465  
p.- (Série musique ). ISBN 2-86869-927-8 Smetana, Bédřich (Compositeur tchèque;  
1824-1884) Compositeurs \*\* Tchécoslovaquie \*\* 19e siècle

11129 **B SME** **Karasek, Bohumil** Bedřich Smetana.- Supraphon,  
1967.- 160 p. Smetana

11127 **B STR** **Siohan, Robert** Stravinsky.- Seuil, 1959.- 187 p.-  
(Solfèges ). Stravinsky, Igor (Compositeur russe; 1882-1971) Compositeurs \*\* Russie \*\*  
20e siècle

- 11499 **B TEB** **Casanova, Carlamaria** Renata Tebaldi : La voix d'ange.- Chiron, 1986.- 361 p. ISBN 2-7027-0353-4 Tebaldi, Renata (1922-)
- 11626 **B THI** **Segond, André** Album Georges Thill.- Edisud, 1984.- 115 p.
- 11250 **B VER** **Bloch-Morhange, Lise** Vies de divas.- Payot, 1990.- 254 p.- (Documents Payot ). ISBN 2-228-88284-4 Cantatrices \*\* Biographies
- 11237 **B VER** **Gatti, Carlo** Verdi. Tome 01, Les débuts.- Aujourd'hui.- 274 p.- (Introuvables ). Verdi, Giuseppe (Compositeur italien; 1813-1901) Compositeurs \*\* Italie \*\* 19e siècle
- 11238 **B VER** **Gatti, Carlo** Verdi. Tome 02, De 1859 à 1879.- Aujourd'hui.- de 278 p.à 602 p.- (Introuvables ). Verdi, Giuseppe (Compositeur italien; 1813-1901) Compositeurs \*\* Italie \*\* 19e siècle
- 11109 **B VIV** **Candé, Roland de** Vivaldi.- Seuil, 1994.- 222 p.- (Solfèges ). ISBN 2-02-021298-6 Vivaldi, Antonio (Compositeur italien; 1678-1741) Compositeurs \*\* Italie \*\* 17e-18e siècles
- 11234 **B WAT** **Hofstein, Francis** Muddy Waters : biographie.- Actes sud, 1996.- 125 p.- (Série musique ). ISBN 2-7427-0840-5 Muddy Waters (1915-1983) \*\* Biographie
- 11126 **B WIE** **Wiener, Jean** Allegro appassionato.- Belfond, 1978.- 221 p.- (Bâtisseurs du XXe siècle ). ISBN 2-7144-1142-8 Wiener, Jean (Pianiste et compositeur français) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle
- 11123 **B XEN** **Solomos, Makis** Iannis Xenakis.- P.O., 1996.- 175 p.- (Compositeurs. Echos du XXe siècle). ISBN 2-912062-02-0 Xenakis, Iannis (Compositeur français; 1921) Compositeurs \*\* France \*\* 20e siècle